PLAN DE ESTUDIOS – LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BÁSICA EN DANZA

Convenciones

Tiempo de dedicación semanal	TA (Tiempo Asistido)
	TI (Tiempo Independiente)
	TT (Tiempo Total)
Tipo de materia	Hm y NHm (Homologable y No Homologable)
	V y NV (Validable y No Validable)
	C y NC (Clasificable y No Clasificable)
	Hb y NHb (Habilitable y No Habilitable)
Carácter	P (Práctica)
	T (Teórica)
	TP (Teórico-Práctica)

PRIMER SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	COREQUISITO	CARÁCTER
ARD 001	Danza Contemporánea I	6	3	9	3	C, NV, NHb, Hm		ARD 023	P
ARD 011	Ballet Clásico I	6	3	9	3	C, NV, NHb, Hm			P
ARD 118	Formación Musical I	4	2	6	2	C, NV, NHb, Hm			T/P
ARD 023	Anatomía	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm			T
ARD 173	Fundamentos de Español	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm			T
ARD 174	Historia y Teoría del Arte I	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm		ARD 173	T
TOTAL					20				

SEGUNDO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 002	Danza Contemporánea II	6	3	9	3	C, NV, NHb, Hm	ARD 001	P
ARD 012	Ballet Clásico II	6	3	9	3	C, NV, NHb, Hm	ARD 011	P
ARD 007	Danza Tradicional I	4	2	6	2	C, NV, NHb, Hm	ARD 118 ARD 001	P
ARD 119	Formación Musical II	4	2	6	2	C, NV, NHb, Hm	ARD 118	T/P
ARD 123	Kinesiología	4	2	6	2	C, V, Hb, Hm	ARD O23	T/P
ARD 202	Epistemología e Historia de la Pedagogía	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 173	T
ARD 175	Historia y Teoría del Arte II	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 174	T
TOTAL					20			

TERCER SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 003	Danza Contemporánea III	6	3	9	3	NC, NV, NHb, Hm	ARD 002	P
ARD 013	Ballet Clásico III	6	3	9	3	NC, NV, NHb, Hm	ARD 012	P
ARD 008	Danza Tradicional II	4	2	6	2	C, NV, NHb, Hm	ARD 007	P
ARD 176	Historia y Teoría de la Danza I	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 175	T
ARD 203	Corrientes Contemporáneas de la Pedagogía	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 202	T
	Formación Ciudadana y Constitucional	T						
TOTAL					16			

CUARTO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 004	Danza Contemporánea IV	6	3	9	3	NC, NV, NHb, Hm	ARD 003	P
ARD 014	Ballet Clásico IV	6	3	9	3	NC, NV, NHb, Hm	ARD 013	P
ARD 177	Historia y Teoría de la Danza II	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 176	T
ARD 024	Metodología y Didáctica de la Danza I	6	3	9	3	NC, NV, NHb, Hm	ARD 123 ARD 003	T/P
ARD 204	Psicología del Aprendizaje	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 203	T
TOTAL					17			

QUINTO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 005	Danza Contemporánea V	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 004	P
ARD 015	Ballet Clásico V	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 014	P
ARD 156	Improvisación I	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 004	P
ARD 158	Composición Coreográfica I	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 004	P
ARD 025	Metodología y Didáctica de la Danza II	6	3	9	3	NC, NV, NHb, Hm	ARD 024 ARD 204	T/P
ARD 205	Diseño Curricular y Planificación Escolar	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 204	T
TOTAL					15			

SEXTO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 006	Danza Contemporánea VI	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 005	P
ARD 016	Ballet Clásico VI	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 015	P
ARD 159	Composición Coreográfica II	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 158	P
ARD 314	Gestión y Promoción Cultural	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 207 ARD 205	T
ARD 206	Metodología de la Investigación	4	8	12	4	C, V, Hb, Hm	ARD 173 ARD 202	T
TOTAL					14			

SÉPTIMO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 171	Danza Contemporánea VII	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 006	P
ARD 017	Ballet Clásico VII	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 016	P
ARD 028	Taller Montaje I	10	5	15	5	NC, NV, NHb, NHm	ARD 006 ARD 156 ARD 159	P
ARD 207	Seminario de Investigación	4	8	12	4	C, V, Hb Hm	ARD 206	T
TOTAL					13			

OCTAVO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 181	Danza Contemporánea VIII	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 171	P
ARD 018	Ballet Clásico VIII	4	2	6	2	NC, NV, NHb, Hm	ARD 017	P
ARD 027	Práctica Docente	2	6	8	3	NC, NV, NHb, NHm	ARD 025 ARD 205 ARD 171	T/P
TOTAL					7			

NOVENO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 197	Proyecto de Grado I	6	9	15	5	NC, NV, NHb, NHm	ARD 177 ARD 207 ARD 028 ARD 027	T/P
TOTAL					5			

DÉCIMO SEMESTRE

CÓDIGO	CURSO	TA	TI	TT	CRÉDITOS	TIPO DE MATERIA	PRERREQUISITO	CARÁCTER
ARD 221	Proyecto de Grado II	2	12	14	5	NC, NV, NHb, NHm	ARD 197	T/P
TOTAL					5			

Duración: 10 semestres académicos
Título: Licenciado(a) en Educación Básica en Danza
Total créditos materias obligatorias: 132
Total créditos materias electivas: 24 (banco de electivas)
Total créditos: 138