



# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Escuela de Idiomas

## FRANCÉS 5: LENGUA Y CULTURA

Este curso -cuyo eje transversal es *el maestro agente ético*, y que busca responder a preguntas como: *¿Quién es el Otro? ¿Qué responsabilidad tenemos con el Otro y con nosotros mismos? ¿Qué poder tiene el lenguaje en la construcción personal, del Otro y de lo Otro?* - brinda a los maestros en formación un espacio para afianzar la “competencia comunicativa” en francés, y la “conciencia intercultural”. En este curso, del ciclo intermedio de aprendizaje del francés, se busca que los estudiantes interpreten y produzcan textos orales, escritos y multimodales de tipo argumentativo sobre temas de interés general y de especialidad relacionados con el mundo después de la universidad, teniendo en cuenta el propósito, la audiencia y los contextos en los cuales dichos textos se generen. Además, el curso les ofrece oportunidades para el fomento de su conciencia crítica, así como el conocimiento y valoración de su cultura y la del Otro. Esto, identificando y contrastando valores, creencias y supuestos o presunciones culturales dentro de los textos que se aborden en el curso.

Para este nivel, proponemos que la reflexión temática se centre en las opciones que los estudiantes podrán tomar con el francés después de la universidad. Así, la reflexión abarcará el paso de ser aprendiz de francés a ser profesor de este idioma. Los temas incluyen **el mundo del trabajo, los estudios de posgrado y la formación continua, la inmigración y los estudios en el extranjero, entre otros**. Dichas temáticas se trabajarán con base en herramientas TIC y diversos recursos multimediales (audio, video, imagen, textos, afiches, podcast, páginas de internet, etc.) que familiaricen a los estudiantes con diversas variedades sociolingüísticas del francés.

Este curso se relaciona directamente con los otros cursos del quinto semestre pues se hablará del paso de ser aprendiz (Teorías del Aprendizaje de Lenguas), a ser profesor (Tendencias en Enseñanza y Evaluación), e insertarse en el mundo del trabajo (Práctica I). Además, se abordan temas sobre **el reconocimiento de la alteridad, la responsabilidad consigo mismo y con el Otro, y la valoración de la diversidad en todas sus expresiones**.

### Contenido Resumido

#### Unidad 1: El mundo después de la universidad

**Subtemas:** El paso de ser estudiante a trabajador; cómo me preparo para el mundo laboral; itinerarios de vida (présenter son parcours); redes de intercambio de saberes y trabajo en red; acceso y posibilidades de estudios de posgrado en Colombia para el profesor de francés; opciones laborales para el profesor de francés en Colombia; asistencias de lenguas en el extranjero.

#### Unidad 2: El mundo del trabajo

**Subtemas:** las etapas para aplicar a un puesto como profesor de francés (búsqueda de perfiles, elaboración de un CV y de una carta de motivación); presentar una entrevista de trabajo (l’entretien d’embauche); importancia del trabajo; condiciones laborales y legislación laboral en Colombia; leyes de trabajo para inmigrantes en Colombia y en contextos francófonos; relaciones

interprofesionales; ética laboral; resolución de conflictos en el medio laboral; formación continua y reflexividad en el mundo laboral.

### **Unidad 3: La inmigración y los estudios en el extranjero**

**Subtemas:** la formación escolar y universitaria en otros países del mundo francófono; etapas para aplicar a una universidad francófona para seguir estudios de posgrado (búsqueda de universidades, pruebas lingüísticas estandarizadas, CV, carta de motivación, etc.); las políticas de inmigración en Colombia y otros países; los profesionales que trabajan en el extranjero y la fuga de cerebros; el rol de los viajes y la vida en el extranjero en la construcción del ser; la comunicación intercultural; variedades sociolingüísticas del francés; escritores plurilingües de origen no francófono que escriben en francés.



# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Escuela de Idiomas



# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

## Escuela de Idiomas CONTENIDO RESUMIDO

**Unidad 1 Rasgos de mi vida y mi personalidad** ¿Quién soy yo? ¿Por qué estoy aquí?  
¿Con qué / quién me identifico? ¿Qué me representa?

**Unidad 2 Mi entorno familiar y social** ¿Quiénes me rodean? ¿Con quiénes habito? ¿Con  
qué grupos sociales me relaciono?

**Unidad 3 Los lugares que habito** ¿En qué comunidad vivo? ¿Cómo construyo sentido  
de múltiples maneras sobre mi entorno?