



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Escuela de Idiomas

PRÁCTICA I

El componente de práctica es un espacio integrador de los distintos contenidos curriculares del plan de estudios: 1) fundamentos generales, 2) saberes específicos y disciplinares, 3) pedagogía, 4) didáctica de las disciplinas. En consecuencia, busca que el estudiante actúe progresivamente en diferentes escenarios escolares y múltiples contextos socio-culturales en tres momentos a lo largo del plan de estudios: acercamiento, fortalecimiento y transformación.

En este componente, las Escuelas de Desarrollo Profesional y las perspectivas socio-criticas orientan la articulación de la investigación, las tendencias en didáctica y evaluación en lenguas extranjeras y la práctica académica.

Después de haber sensibilizado a los estudiantes frente a la importancia e implicaciones de la investigación en su quehacer pedagógico y desarrollo profesional, en el curso de Investigación I; en este se les orienta hacia la exploración de las culturas escolares y la aproximación a la problematización y sistematización de experiencias en diferentes contextos educativos y sociales.

Este curso está estrechamente relacionado con el de Teorías de Aprendizaje y Adquisición de Lenguas y con el de Tendencias en Enseñanza y Evaluación, ya que estos proveen al estudiante elementos teóricos con los cuales podrá explorar y analizar las realidades que se viven en los contextos que observa y podrá vislumbrar los principios que sustentan las prácticas que tienen lugar en dichos contextos. Así mismo, el curso se vincula con los cursos del componente lingüístico de lengua y cultura los cuales permiten al estudiante expresar cómo ocurren fenómenos o procesos, y elaborar opiniones y puntos de vista a partir de sus experiencias personales y colectivas según las problemáticas tratadas.

Este curso se plantea bajo la identidad El maestro agente ético y las preguntas orientadoras: ¿Qué caracteriza y cómo se transforma la cultura escolar? y ¿Cómo participa el maestro en la cultura escolar? Estas dos preguntas enmarcadas en la cultura escolar plasman las preguntas orientadoras del quinto semestre: ¿Cuál es la responsabilidad que tenemos con el otro y frente a nosotros mismos?

¿Qué es lo otro? ¿Cuál es el poder del lenguaje en la construcción personal, del otro y de lo otro?

El propósito de este curso, de carácter teórico práctico, es tener contacto con la institución educativa como vivencia fundamental en su devenir de maestro en lenguas extranjeras: inglés y francés y de las problemáticas relacionadas con la labor docente. Esta práctica está pensada como un encuentro de saberes, como una oportunidad privilegiada para leer, conocer, conversar y además escribir. Se trata de un ejercicio de observación de carácter investigativo, lo cual significa pensar, desde una perspectiva crítica, sobre sí mismo, sobre la profesión y sobre los factores sociales, educativos, políticos e históricos que caracterizan y transforman la cultura escolar. Es además un espacio para reflexionar y discutir acerca de la responsabilidad y el papel que juegan todos los actores en la construcción y constante transformación de la cultura escolar;



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Escuela de Idiomas

cuáles son las relaciones que se establecen entre todos los miembros de la comunidad educativa y el poder del lenguaje en la construcción personal, del otro y de lo otro (entendido como la cultura escolar)

Se concibe, entonces, la práctica como un espacio que incluye el trabajo en la Institución Educativa, un ejercicio de aproximación a la investigación y un seminario en la universidad que orienta, evalúa y realimenta dicho trabajo.

Contenido Resumido

Unidad 1. Las culturas escolares desde lo macro y lo personal

Unidad 2. La cotidianidad en las culturas escolares.

Unidad 3. Roles e interacciones de profesores y estudiantes en las culturas escolares hoy.

Unidad 4. Patrones de interacción en el aula.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Escuela de Idiomas