

EQUIPO TÉCNICO RESPONSABLE

LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
ESTUDIO DE SUELOS:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
ARQUITECTURA:	Juan David Roldán Villa
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.0570055650 Ant
ESTRUCTURA:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
RED HIDROSANITARIA:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
RED ELECTRICA:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
RED AIRE ACONDICIONADO:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
RED VOZ Y DATOS:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
RED DE GAS:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
SISTEMA DE SEGURIDAD:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
PAISAJISMO:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
DISEÑO ACÚSTICO:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.
PRESUPUESTO:	Nombre
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:	No.

APROBACIONES

SALUD OCUPACIONAL:
FIRMA:
Nombre: FECHA:
MATRÍCULA PROFESIONAL No.:
OBSERVACIONES:

USUARIO:
FIRMA:
ORDENADOR DEL GASTO: FECHA:
FIRMA:
PROFESIONAL DESIGNADO: Carlos Arbeláez FECHA:

ARQUITECTO DISEÑADOR:	
FIRMA:	
<hr/>	
ARQUITECTO: Juan David Roldán Villa	FECHA: AGOSTO 2022
MATRÍCULA PROFESIONAL NO:	No.0570055650 Ant

ARQUITECTO LÍDER:
FIRMA:
ARQUITECTO: Linares Maqueo FECHA: AGOSTO 2022
MATRÍCULA PROFESIONAL NO.:

PERMISO MINISTERIO DE CULTURA:
Resolución No.

LICENCIA DE CONSTRUCCIÓN:
Resolución No.

NOTAS IMPORTANTES:
1. NO TOMAR MEDIDAS DIRECTAMENTE SOBRE EL PLANO
2. NO HACER MODIFICACIONES A LOS PLANOS SIN LA AUTORIZACIÓN DEL ARQUITECTO RESPONSABLE
3. ESTE PLANO ANULA LOS ANTERIORES A ESTA FECHA
4. VERIFICAR Y CONTRONTAR LAS MEDIDAS EN OBRA
5. EN CASO DE DIFERENCIA ENTRE LOS PLANOS ARQUITECTÓNICOS Y ESTRUCTURALES, CONSULTAR AL ARQUITECTO DISEÑADOR
6. PARA MAYOR INFORMACIÓN VER PLANOS DE DETALLES

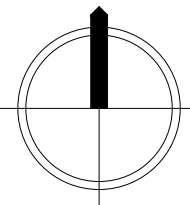
ESCALA:	1:50
---------	------

FORMATO DE PAPEL:	100 x 70
-------------------	----------

FECHA DE IMPRESIÓN:

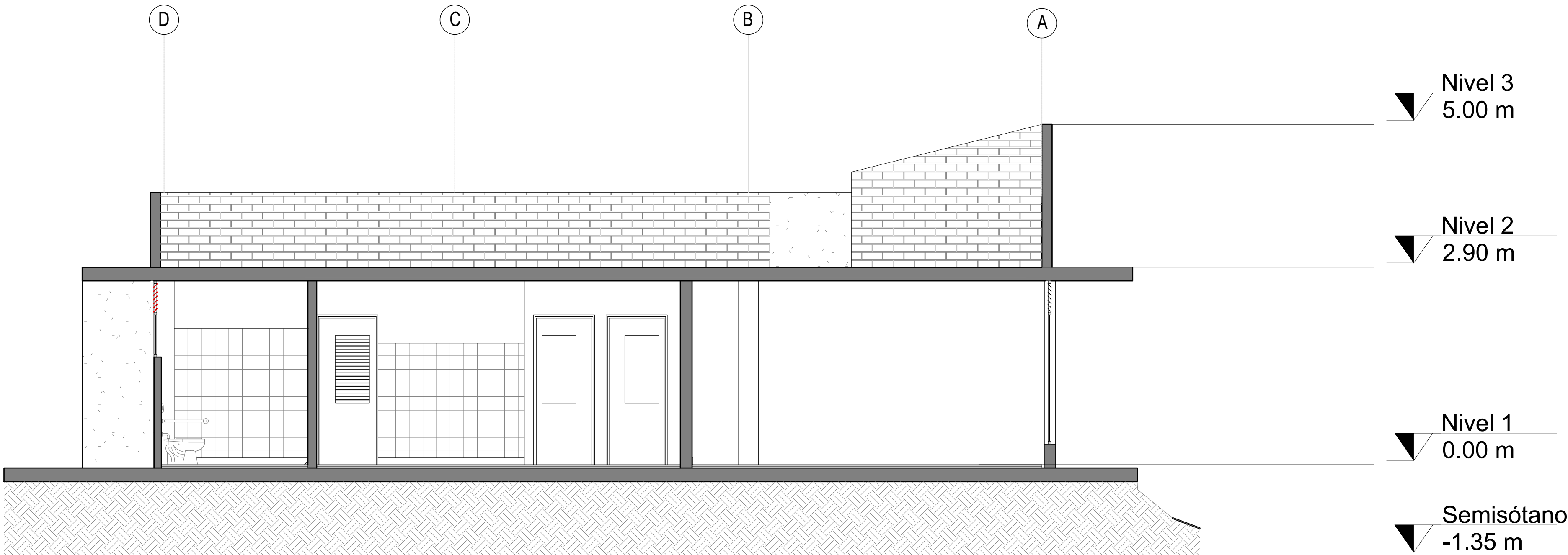
CARPETA DIGITAL:

ARCHIVO DIGITAL:

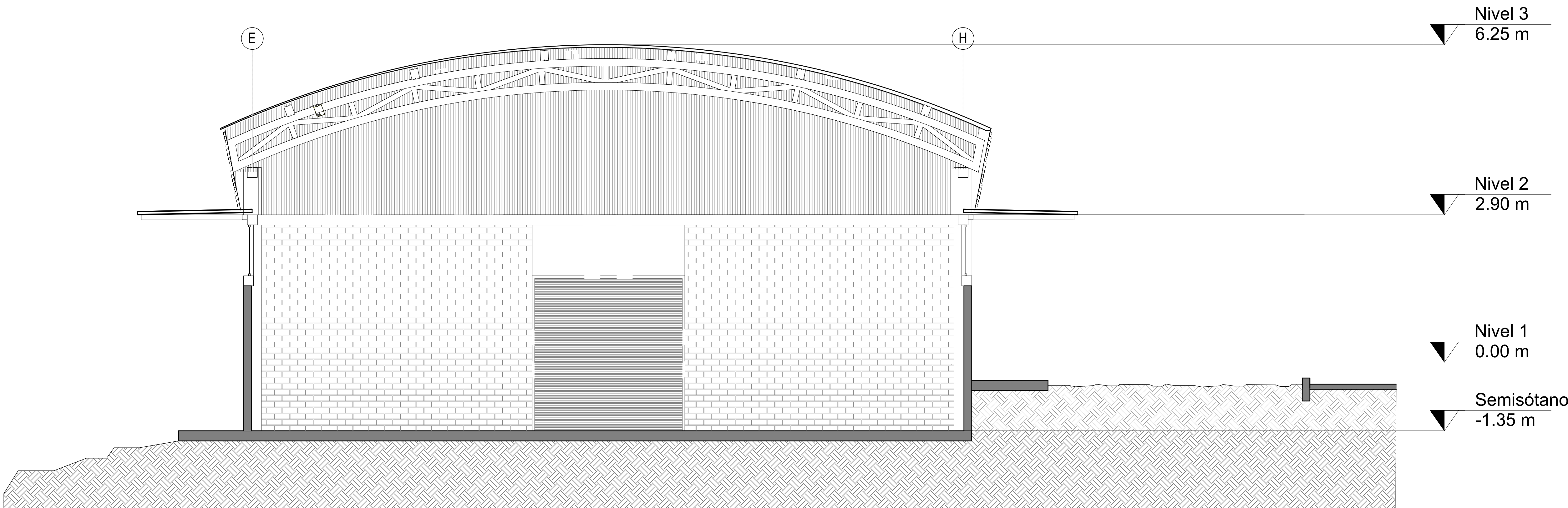


CÓDIGO DEL PROYECTO:	Código	4
----------------------	--------	---

CÓDIGO DEL PLANO:	Código	4
-------------------	--------	---



SECCION A-A'
esc 1:50



SECCION B-B'
esc 1:50