

**PRIMERA
EDICIÓN
MARZO 2020**

FACULTAD NACIONAL DE SALUD PÚBLICA
MAGAZÍN CULTURAL

¿QUÉ HACER EN TIEMPO DE CORONAVIRUS?



**POESÍA ABIERTA ANTIPANDEMIA/ PELÍCULAS EN CUARENTENA/
LIBROS ESCAPISTAS/ #STAYATHOME, CUIDÉMONOS EN CASA -
RECOMENDACIONES SALUBRISTAS**

A manera de introducción...

En el marco de la estrategia de *Salud en Movimiento*, propuesta desde Bienestar de la Facultad, con el apoyo de Gestión Cultural y Comunicaciones, se proyectan algunas actividades complementarias al quehacer académico y laboral durante esta temporada de aislamiento preventivo por Coronavirus.

Como lo expresó en su momento Albert Einstein: *En momentos de crisis sólo la imaginación es más importante que el conocimiento*. Con esta premisa, quiero invitarles a que juntos encontremos una manera de aprovechar la contención en casa como medida de protección y prevención de la salud personal y colectiva. Entre todas las medidas que se están adoptando frente al COVID-19, que el pánico generalizado no se nos haga viral con todas las especulaciones sin fundamento real y la desinformación mediática que hay por ahí circulando por parte de los no expertos en el asunto.

Recordemos entonces que entre los protocolos de seguridad de los que disponemos en casa no solo están el lavado de manos como primera medida, el uso de antibacterial, entre otras acciones preventivas. También hay que cuidar las buenas ideas, nuestro potencial creativo y transformador.

Pongamos en acción el dispositivo de la cultura como eje transversal de la vida y agente cohesionador de las familias que son la base de la sociedad y primera escuela de pensamiento para replantearnos como habitar el mundo.

Termino esta introducción con una máxima de Gabo de *El Amor en los Tiempos del Cólera*, en la cual se expresa que: *la memoria del corazón elimina los malos recuerdos y magnifica los buenos y gracias a este artificio logramos sobrellevar el pasado*. Hagamos entonces que esta pandemia nos enseñe a adoptar medidas importantes por el cuidado de si, de los otros y del ambiente, sigamos poniendo en marcha iniciativas como esta, para que juntos seamos guardianes de la salud y la vida.

Christian Alcaraz

Gestor Cultural FNSP



¡SALUDOS APRECIADOS INTERNAUTAS!

[En esta primera edición de **MAGAZÍN CULTURAL SALUD PÚBLICA**
tendremos...]

LITERATURA

CONVOCATORIA: POESÍA ABIERTA ANTIPANDEMIA

Convocatoria abierta a toda la comunidad que con su creatividad quiera hacer parte de esta sección, *escribiendo desde casa* para estimular la capacidad de asombro de los *lectores en casa*. Las poesías escritas deberán destacarse por su capacidad de inventiva, y se recibirán escritos de interés colectivo con temática libre, solo si se quiere, podrán estar referidos al cuidado y prevención de la salud.

Todos los escritos deberán ser inéditos y deberán enviarse durante el periodo de aislamiento preventivo al correo electrónico: gestionculturalfnsp@udea.edu.co

Cabe aclarar que no se trata de un concurso sino de un compartir de saberes en comunidad ¡Te invitamos a que hagas parte!

RECOMENDADOS: LIBROS ESCAPISTAS

Libros recomendados que aborden temáticas actuales no solo desde la enfermedad o la prevención de la salud, sino desde asuntos de género y diversidad, datos curiosos, historia, sociedad y cultura general, entre otros. Quienes recomienden libros deberán hacer una breve descripción de por qué recomiendan este libro y por qué lo consideran escapista. A continuación un ejemplo de cómo recomendar:

CATEGORIAS

1. Libros online de libre descarga
2. Libros en venta online
3. Audiolibro



7 Páginas legales para descargar libros gratis	
	https://archive.org Con más de 9000 libros para descargar.
	https://freeditorial.com Todas las descargas de libros en Freeditorial son gratuitas e ilimitadas.
	https://www.biblioteca.org.ar En este portal web se puede encontrar libros en PDF.
	https://www.gutenberg.org El Proyecto Gutenberg ofrece más de 57 000 libros virtuales.
	www.libroteca.net Con un total de 54103 libros gratis en PDF.
	https://www.bubok.es Aquí se puede encontrar libros de arte, biografías, ciencias, cómics, economía, psicología, religión, teatro, guiones y más.
	https://ebiblioteca.org Con más de 135944 libros gratuitos en PDF.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN - TESIS  

#YORECOMIENDO	DESCRIPCION
<p>Título: Las mujeres que luchan se encuentran Autor: Catalina Ruiz Navarro</p>  <p>Categoría: 2 (libros en venta online) https://www.panamericana.com.co/las-mujeres-que-luchan-se-encuentran-572340/p</p>	<p>Las mujeres que luchan se encuentran, es una invitación a participar activamente en una conversación que está más vigente que nunca: el feminismo. En este libro, Catalina Ruiz-Navarro, una de las voces más destacadas de este movimiento en Latinoamérica, recorre, a partir de un testimonio profundamente honesto y agudo, un camino que aborda el cuerpo, el poder, la violencia, el sexo, la lucha activista y el amor. A su vez, once heroínas, entre las que se cuentan María Cano, Flora Tristán, Hermila Galindo y Violeta Parra, bellamente retratadas por Luisa Castellanos, alzan la voz y evidencian que hablar de feminismo es necesario, es importante, es la resistencia.</p> <p>Este manual de feminismo pop latinoamericano es una lectura que conmueve, que incomoda, que cuestiona; es la guía definitiva dirigida a cualquier persona que quiera hablar acerca de lo que significa ser mujer en el mundo.</p>


CINE

RESEÑA: CINE A LA CARTA

Cine a la Carta es un espacio propuesto desde la estrategia *Salud en Movimiento* en la cual se articula Bienestar de la Facultad y semilleros de extensión e investigación como posibilidad de socializar las distintas iniciativas con la comunidad. Este es un espacio propicio para la reflexión crítica sobre temas sociales y académicos, facilitando la integración de los distintos estamentos de la Facultad a través del cine como herramienta, didáctica, dialógica e interactiva. Esta también es una apuesta para la convivencia y el disfrute de todos...

El pasado 11 de marzo se inauguró la primera franja al medio día propuesta para este año, en la cual se presentó la película **FIGURAS OCULTAS**, en conmemoración del mes de los derechos de la mujer, en la que se abordó las luchas, relaciones y tensiones de una mujer afrodescendiente en un contexto histórico de segregación y discriminación.

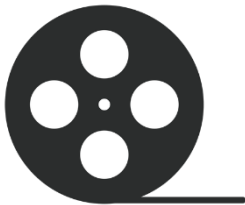
A continuación presentamos una breve descripción para quienes no pudieron acompañarnos en esta primera cita con el cine.

<p>PELICULA:</p> 	<p style="text-align: center;">Figuras Ocultas</p> <p>Sinopsis: En 1961 la NASA está en plena carrera aeroespacial para conseguir poner en órbita al astronauta John Glenn. Tres brillantes mujeres afroamericanas especialistas en ciencia y matemáticas son reclutadas como calculadoras humanas para ayudar a trazar los parámetros exactos para que el evento sea un éxito. En plena segregación racial en Estados Unidos, el asunto levantará polvaredas en las entrañas de la agencia espacial. Este es el punto de partida de la desconocida historia de tres mujeres que ayudaron a cambiar la historia de la conquista espacial. (FILMAFFINITY)</p>
<p>TÍTULO ORIGINAL</p>	<p>Hidden Figures</p>
<p>AÑO</p>	<p>2016</p>
<p>DURACIÓN</p>	<p>127 min</p>
<p>GENERO</p>	<p>Drama-Años 60-Racismo-Comedia dramática-Matemáticas-Feminismo</p>
<p>PAIS</p>	<p>Estados Unidos</p>
<p>DIRECCIÓN</p>	<p>Theodore Melfi</p>
<p>GUIÓN</p>	<p>Allison Schroeder (Libro: Margot Lee Shetterly)</p>
<p>MÚSICA</p>	<p>Benjamin Wallfisch, Pharrell Williams, Hans Zimmer</p>
<p>FOTOGRAFIA</p>	<p>Mandy Walker</p>

RECOMENDADA: PELÍCULAS EN CUARENTENA

Películas recomendadas que aborden temas de interés colectivo, el propósito será generar un foro o blog de discusión frente a la película recomendada de la semana. El gestor cultural recomendará una semanal y los participantes podrán recomendar otras relacionadas, con su respectiva descripción y por qué la recomiendan; además se debe referir el medio virtual en la cual encontrar la película completa. Para el caso de las películas de habla no hispana deberán referirse dobladas al español o con subtítulos de apoyo.

Las películas recomendadas deberán enviarse durante el periodo de aislamiento preventivo al correo electrónico: gestionculturalfnsp@udea.edu.co, esta debe incluir el enlace para ver online o referir si se encuentra en Netflix u otro medio televisivo.



PELÍCULAS EN CUARENTENA

PELICULAS RECOMENDADAS



PELICULA:



A Ciegas

Sinopsis: El argumento trata sobre una misteriosa epidemia de ceguera súbita que se desencadena en el mundo y que provoca el total colapso de la sociedad. La película es una metáfora sobre la dependencia a las estructuras sociales y la puesta en marcha de mecanismos desconocidos para sobrevivir. Solo un personaje —la mujer del médico— no pierde la visión y será la encargada de liderar a buen puerto a los ciegos. (FILMAFFINITY)

	Link película completa online (doblada al español): https://ok.ru/video/780505188998
TÍTULO ORIGINAL	Blindness
AÑO	2008
DURACIÓN	118 min
GENERO	Drama - Thriller - Distopia - Pandemias - Discapacidad - Discapacidad Visual
PAIS	Brasil
DIRECCIÓN	Fernando Mairalles
GUIÓN	Don McKellar (Novela: José Saramago)
MÚSICA	Marco Antônio Guimarães
FOTOGRAFIA	César Charlone

VARIEDADES

#STAYATHOME: QUEDÉMONOS EN CASA - RECOMENDACIONES SALUBRISTAS

Esta será una columna para compartir experiencias de prevención en casa, será también la oportunidad para hablar sobre mitos y realidades del coronavirus.

Aquí también habrá espacio para compartir recetas, tips para el hogar, ideas creativas, uso racional de los recursos, entre otros temas propuestos por los internautas.

Si tienes algún tema de interés que recomendar a nuestros internautas escríbenos al correo electrónico: gestionculturalfnsp@udea.edu.co

GLOSARIO

Con el propósito de estar bien informados, abrimos esta sección para incluir palabras desconocidas, términos, siglas y conceptos vigentes de la salud pública y de la cultura que estuvieron relacionados en esta publicación.

SALUD PÚBLICA	CULTURA GENERAL
Virus: Es un agente infeccioso microscópico acelular que solo puede multiplicarse dentro de las células de otros organismos	Magazin: Tipo de publicación periódica que cubre temas diversos y se dirige a un público no especializado.
Epidemia: Descripción del estado de la salud comunitaria que ocurre cuando una enfermedad afecta a un número de individuos superior al esperado en una población durante un tiempo determinado.	Feminismo: Conjunto de teorías sociales y prácticas políticas en abierta crítica a la desigualdad social entre mujeres y hombres que proclaman la igualdad legal y social entre ambos géneros.
Pandemia: Enfermedad que se extiende abarcando la mayor parte de la población de un continente, un país, o del mundo.	Sinopsis: Resumen muy breve y general de una cosa, especialmente de una novela, película u obra teatral.
Coronavirus: Los coronavirus (CoV) son una amplia familia de virus que pueden causar diversas afecciones, desde el resfriado común hasta enfermedades más graves, como ocurre con el coronavirus causante del síndrome respiratorio de Oriente Medio (MERS-CoV) y el que ocasiona el síndrome respiratorio agudo severo (SRAS-CoV). Un nuevo coronavirus es una nueva cepa de coronavirus que no se había encontrado antes en el ser humano.	Escapista: es la práctica de escapar desde un encierro físico o de otras trampas. Los escapistas (también denominados «artistas del escape») escapan de esposas, camisas de fuerza, jaulas, cofres, cajas de acero, barriles, bolas, edificios en llamas, tanques de agua y otros peligros, a menudo combinados.

Las páginas de referencia de las cuales se extrajeron las definiciones a estos términos fueron las siguientes:

<https://www.who.int/es>

<https://es.wiktionary.org/wiki/Wikcionario:Portada>