



FORMATO PARA LA TRANSFERENCIA DOCUMENTAL DE PROGRAMA DE CURSO

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1. INFORMACIÓN GENERAL

Unidad Académica:	Filosofía		
Programa Académico:	Filosofía/Licenciatura en Filosofía		
Semestre:	2019-1	Código curso:	1406571
Nombre del curso:	ADAM SMITH: SENTIMIENTOS MORALES		
Área o componente curricular:	Escriba nombre del área o componente curricular.		
Tipo de curso:	Teórico	Créditos académicos:	4
Horas semana con acompañamiento Docente (AD)*:	Número	Total semanas:	16
Horas semana trabajo independiente (TI):	Número	Total horas semana:	Número
Características del curso:	Elija un elemento.		
Pre-requisitos:	Pre-requisitos con nombre y código MARES.		
Co-requisitos:	Co-requisitos con nombre y código MARES.		

*AD: Comprende las horas de acompañamiento directo del docente. (Decreto 1075 de 2015, Artículo 1, 2, 3, 4 y 5)

2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA

Descripción general del curso o asignatura:

Adam Smith fue uno de los más destacados representantes de la filosofía del sentimiento moral que caracterizó a la llamada Escuela Escocesa del siglo XVIII. Smith, discípulo de Francis Hutcheson y amigo de David Hume, comparte con ellos el rechazo del racionalismo moral y la necesidad de devolver a los sentimientos el verdadero papel que desempeñan en el comportamiento humano. Aunque las opiniones morales de estos pensadores se distancian y contradicen entre sí, predomina su propósito común de abandonar las especulaciones metafísicas y elaborar, en cambio, una filosofía moral en torno al concepto de un sentido natural y social de lo moral. En 1759 publicó su *Teoría de los sentimientos morales*, obra que le dio fama internacional y que constituye una de las más importantes aportaciones de la filosofía británica moderna a la filosofía moral, en tanto teoría moral de los juicios morales.

Objetivo general y/o objetivos específicos:

Comprender la función que desempeña el compromiso del pensador con la solidez de los juicios del ser humano ordinario. Examinar la capacidad de juzgar imparcial (el concepto de ‘espectador imparcial’ que atraviesa la obra), que cada uno puede adquirir a través de la educación; que las normas morales generales se fundan en nuestro sentido natural de mérito y conveniencia, de la aprobación de los otros, pero fundamentalmente de lo que consideramos lo aprobable en general. El concepto de virtud en tanto depende de nuestros intentos de ajustar nuestros comportamientos y actitudes a los sentimientos de los otros, pone de manifiesto que las acciones virtuosas en un contexto determinado pueden no serlo en diferentes circunstancias. Finalmente, ver que Smith nos propone una teoría moral que debe ser más bien una guía práctica moral; una fenomenología de cómo llevamos a cabo diversos tipos de juicios morales, y cuáles son los errores o infortunios a los que estamos siempre propensos (cada vez que valoramos una situación y obramos en consecuencia).

Contenido del curso: (especificar las unidades o temas y contenidos a desarrollar)

1. El sentido de lo que es correcto y apropiado
2. La simpatía
3. Impulsos egoístas y placeres de la simpatía
4. El sentido del mérito y demérito
5. De la gratitud y la recompensa y del resentimiento y el castigo
6. Qué cosas se agradecen; qué cosas se resienten
7. Gratitud y mérito; resentimiento y demérito
8. Sentido de justicia y remordimiento
9. En qué se basan nuestros juicios sobre nuestro comportamiento
10. Del amor al elogio. Del miedo al reproche
11. Sobre nuestros sentimientos morales y el sentido del deber
12. Influencia de las costumbres sobre los sentimientos morales
13. Sobre la felicidad propia y de las otras personas
14. Diferentes explicaciones de las virtudes
15. No sólo ser aprobado, sino querer ser aprobable

Bibliografía básica:

Adam Smith: *Teoría de los sentimientos morales*. Madrid, Alianza, 1997.

Bibliografía complementaria:

- D.D. Raphael: *The impartial spectator. Adam Smith's Moral Philosophy*. Oxford, Clarendon Press, 2007.
- Knud Haakonssen (ed.): *The Cambridge Companion to Adam Smith*. Cambridge University Press, 2006.
- Knud Haakonssen: “Introduction” to *The theory of moral sentiments*. Cambridge University Press, 2012, pp.I-XXIII.
- Fonna Forman-Barzilai: *Adam Smith and the Circles of sympathy. Cosmopolitanism and Moral theory*. Cambridge University Press, 2013.
- José Atiliano Pena/ José Manuel Sánchez: “El problema de Smith y la relación entre moral y economía” Isegoría. 2007, pp.81-103
- Jimena Hurtado: “Adam Smith y la Escuela del Sentido moral. Continuidad y ruptura en la comunidad moral y política”. Ideas y Valores, N°153, 2013, pp.45-72
- Raquel Lázaro: “Adam Smith: Antropology and Moral Philosophy” Revista Empresa y Humanismo, Vol XIII, pp.145-184
- Andrés Monares: “La filosofía moral de Adam Smith”. Revista de Filosofía. Universidad de Chile.

3. Secretario del Consejo de Unidad Académica

Luis Arturo Restrepo González

ARTURO RESTREPO

Secretario Consejo Instituto

Nombre Completo

Firma

Cargo

Aprobado en Acta 778 del 20 de mayo de 2019