



**DESPLAZAMIENTO FORZADO Y PROYECTO DE VIDA:
Un estudio de caso en Colombia.**

Sandra Milena Alvarán

José Manuel Gil Beltrán

Mónica García Renedo

ÍNDICE



1-REFLEXIÓN INICIAL Y OBJETIVOS DEL PROYECTO



2- PRECISIONES CONCEPTUALES. REFUGIO, ASILO Y DESPLAZAMIENTO FORZADO



3- DESPLAZAMIENTO FORZADO EN COLOMBIA



4- AFECTACIONES PSICOSOCIALES DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO



5-LA ETNOGRAFÍA COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN SOCIAL



6-EL ESTUDIO DE CASO DE UNA MUJER COLOMBIANA DESPLAZADA



1-REFLEXIÓN INICIAL Y OBJETIVOS DEL PROYECTO

REFLEXIÓN INICIAL

- ❖ El desplazamiento forzado en Colombia, es un indeseable social.
- ❖ Los impactos que produce el desplazamiento forzado en las víctimas, va más allá de las pérdidas materiales tangibles.
- ❖ Aunque nadie podrá devolver y reparar los daños psíquicos, morales, sociales, familiares, se aboga por procesos donde las víctimas del desplazamiento forzado, puedan elaborar sus pérdidas, sus duelos, sus dolores, en un espacio que les brinde confianza y permita la construcción de nuevas narrativas de resiliencia frente a lo sucedido.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

- ❖ Establecer un corpus teórico sobre los efectos psicosociales del desplazamiento forzado en Colombia.
- ❖ Realizar un estudio de caso a una mujer colombiana desplazada.

2- PRECISIONES CONCEPTUALES. REFUGIO, ASILO Y DESPLAZAMIENTO FORZADO.



EL FENOMENO DE LAS MIGRACIONES

- El crecimiento demográfico
- Los desastres naturales
- La búsqueda de sobrevivencia económica
- Las persecuciones políticas
- Las guerras

“VOLUNTARIAS”

INVOLUNTARIAS

- Refugiados
- Asilados
- Personas en condición de desplazamiento



2- PRECISIONES CONCEPTUALES. REFUGIO, ASILO Y DESPLAZAMIENTO FORZADO.

El desplazamiento forzado es un fenómeno social que implica para las personas víctimas de este flagelo, el **abandono del territorio y de las actividades económicas, políticas y sociales habituales, sin necesidad de abandonar el país.**

Este fenómeno se considera como **una respuesta de las poblaciones** para salvaguardar sus vidas del encuentro de múltiples intereses en disputa, que se manifiestan en enfrentamientos hostiles, que ponen en riesgo la vida de la población civil, y es también, **una estrategia de guerra** de los sistemas de producción y acumulación que se valen del papel de los actores armados legales e ilegales que se encuentran en contienda por el dominio territorial.

3- DESPLAZAMIENTO FORZADO EN COLOMBIA



Pintura en óleo. Rafael Polo. Profesor desplazado.

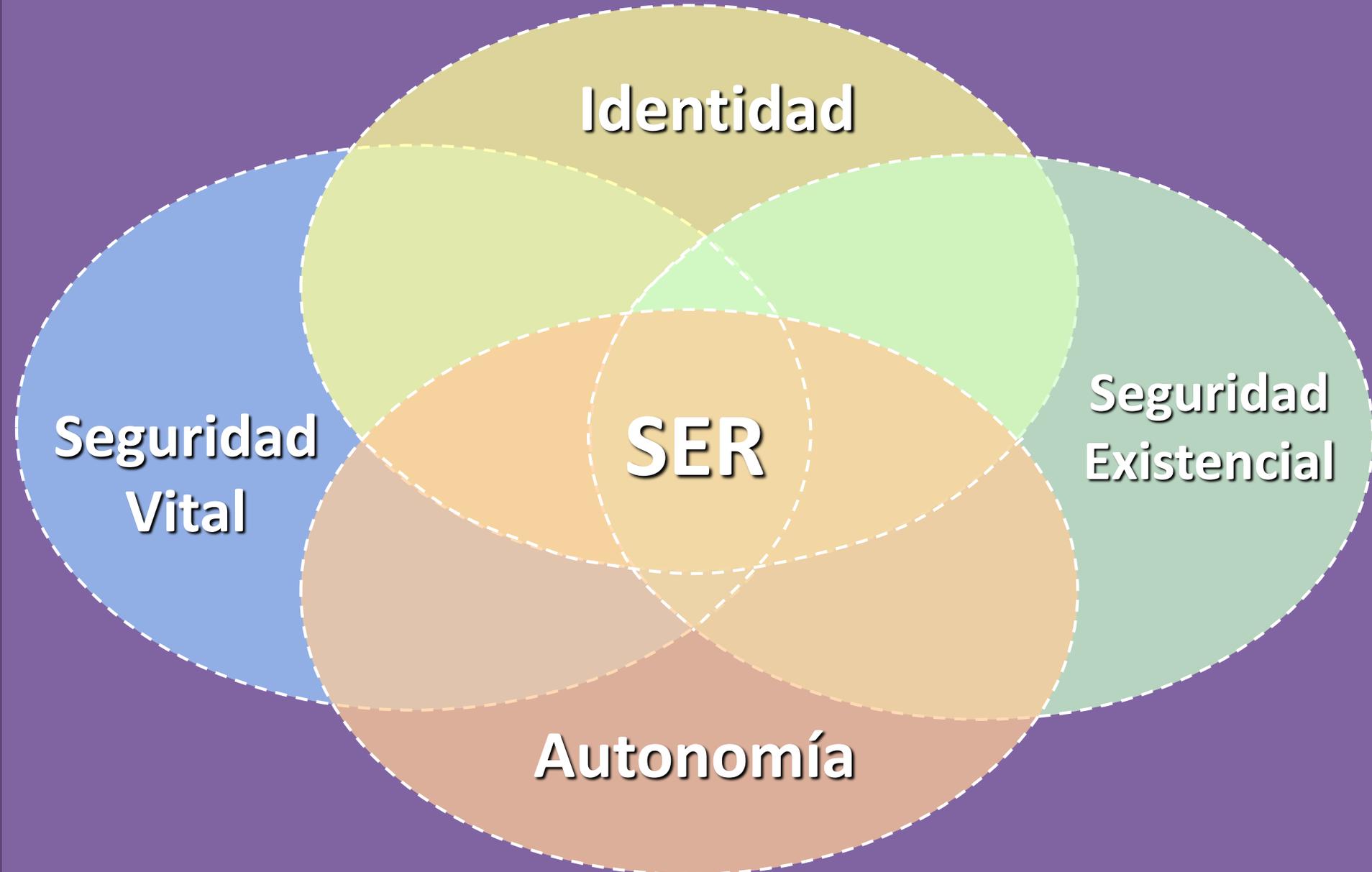


4- EFECTOS PSICOSOCIALES DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO.

“La violencia no consiste tanto en herir y aniquilar como en interrumpir la continuidad de las personas, en hacerlas desempeñar papeles en los que ya no se encuentran, en hacerlas traicionar, no sólo compromisos sino su propia sustancia; en la obligación de llevar a cabo actos que destruirán toda posibilidad de acto”.

(Levinas, 2006. p. 47)

Elementos Constitutivos del Ser



Identidad

**Seguridad
Vital**

**Seguridad
Existencial**

SER

Autonomía



4- EFECTOS PSICOSOCIALES DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO.

LOS DETERIOROS EN LA SALUD MENTAL INDIVIDUAL Y COMUNITARIA OBEDECEN A:

- Que las víctimas son sometidas a situaciones extremas de amenaza y riesgo.
- Quedan desprovistas de los mecanismos de protección (trabajo, redes de intercambio, transacción, solidaridad y afecto)
- Mecanismos de interpretación (creencias y certezas básicas para vivir como la confianza y la esperanza)



Se produce una irrupción abrupta en las cotidianidades, dentro de los parámetros de estabilidad, normalidad y continuidad que se han construido.



4- EFECTOS PSICOSOCIALES DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO.

DAÑOS Y TRANSFORMACIONES

- ❖ Daños en la identidad.
- ❖ Transformaciones y daños en la autonomía.
- ❖ Afectación de la seguridad vital: de vivir a subsistir.
- ❖ Afectación de la seguridad existencial. Sistemas de creencia, la confianza y la esperanza.



4- EFECTOS PSICOSOCIALES DEL DESPLAZAMIENTO FORZADO.

DAÑOS Y TRANSFORMACIONES EN EL PROYECTO DE VIDA INDIVIDUAL Y COMUNITARIO

- Primera etapa: **antes** donde es construido en una temporalidad particular el proyecto de vida ya que el ser humano, para realizarse en el tiempo en tanto ser libre, debe proyectar su vida.
- Segunda etapa: el momento de la **salida**, donde hay una multiplicidad de derechos afectados, los cuales desbordan cualquier posibilidad estadística de medición, ya que toca lo más profundo del ser.
- Tercera etapa: el momento del primer asentamiento.
- Cuarta etapa: un **después**, pero con la agudización de la situación, puesto que el conflicto armado persiste y se sostiene en todo el territorio nacional.



5-LA ETNOGRAFÍA COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN SOCIAL.

FASES DEL MÉTODO ETNOGRAFICO. Aguirre (1995)

- ★ Demarcación del campo
- ★ Preparación y documentación
- ★ Investigación
- ★ Conclusión



6-EL ESTUDIO DE CASO DE UNA MUJER COLOMBIANA DESPLAZADA.



El estudio de caso como herramienta de la etnografía, tiene como objetivo fundamental **la comprensión del significado de una experiencia, que implica el examen intenso y profundo de diversos aspectos de un mismo fenómeno**. Debe tenerse en cuenta que bajo esta estrategia pueden ser estudiados multiplicidad de fenómenos como **creencias, prácticas, ritos, interacciones, actitudes**, entre muchos otros. Galeano (2004)

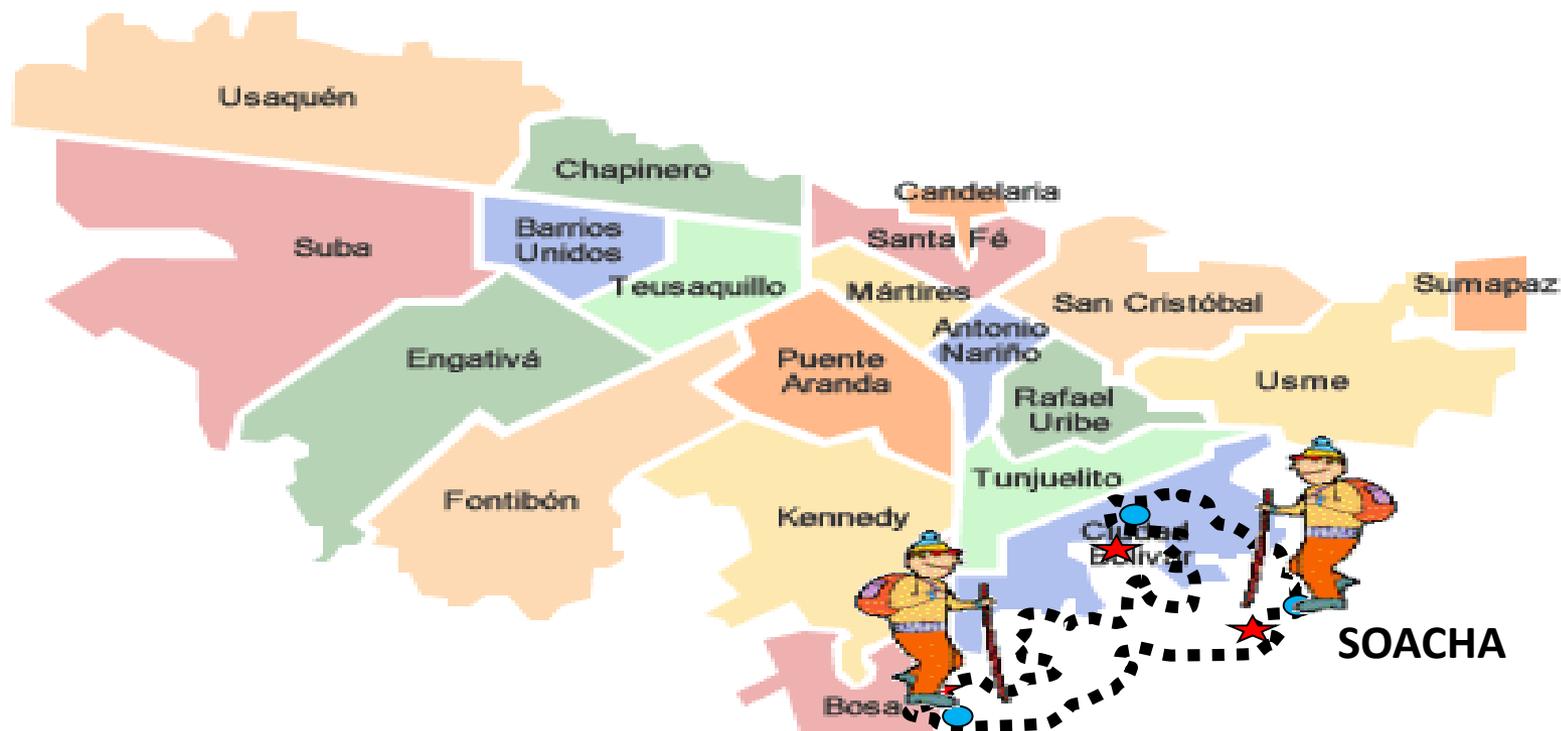


RUTA DEL DESTITIERRO



RUTA DEL DESTITIERRO

Bogotá Distrito Capital.
Municipio de Soacha. Altos de Cazucá – San Mateo – Bosa.
Desplazamiento intraurbano.





6-EL ESTUDIO DE CASO DE UNA MUJER COLOMBIANA DESPLAZADA.

ANTES DEL DESPLAZAMIENTO

*...nosotros **antes vivíamos con lo necesario para vivir**, con el plátano, la yuca, el pescao, las frutas, todo eso lo teníamos...mi papá me metía mucho en la cabeza que **yo tenía que trabajar para conseguirme la casita por allá**, yo recuerdo mucho que mi papá cuando yo tenía como 7 añitos me regaló unas chanquitas amarillas, porque yo le llevé manojos grandotes de plátano y me dijo que cuando creciera tenía que ser una mujer de bien, con mis hijos, mi esposo, y que trabajara desde chiquitica para poder conseguir la casita...todos mis hermanos eran muy trabajadores, ellos cortaban gajos en las bananeras, ellos muchas veces me llevaban a jornaliar con ellos... **yo aprendí mucho a trabajar fue con ellos.***

(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)

EL MOMENTO DE LA SALIDA

*...en todos los desplazamientos ha habido muchas muertes, de familiares, amigos, parientes, vecinos, eran especiales las muertes de los hermanos, fueron cuatro hermanos los que me asesinaron (relato acompañado de llanto), mi esposo, dos hijos y muchos compañeros, en el año del 97 cuando fue el desplazamiento de la zona Chocó, más que todo de Cacarica, ahí hubieron muchas muertes que se quedaron impunes”. “...le habían advertido a la gente que saliera y la gente había resistido no quería salir, entonces ya ellos los tenían señalados como guerrilleros, todos los campesinos que vivían en diferentes zonas del departamento del Chocó (...) cuando estábamos caminando por la selva, **yo parecía como en un sueño, a mi no me parecía que fuera verdad todo lo que me había pasado, estaba como el shock**, yo no sé, era algo muy raro, porque a mi me tocó salir sola, mi papá no se quiso venir, y los otros me tocó dejarlos allá en el campo muertos (silencio prolongado)*

(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)



EL MOMENTO DEL ASENTAMIENTO EN OTRO LUGAR

*...yo me dediqué con los demás a mirar qué podíamos hacer para regresar, pero todo fue imposible, yo decidí mandar a los niños para diferentes partes, porque todo estaba muy caliente allá en Quibdó... **eso fue lo más duro, dejar a los hijos que me quedaban y comenzar** a mirar qué hacíamos con toda esa gente...me tocó muy duro donde llegué porque **siempre era lo mismo**, cuando estuve por Medellín y Cartagena, **la situación era la misma, amenazas tras amenazas, porque es que yo donde llegaba era a organizarme con las mujeres** y a mirar qué se podía hacer, lo que pasa es que el desplazamiento en todas partes es casi lo mismo, a la gente le matan su familia, y tiene que llegar a mendigar a la ciudad, entonces yo donde llego es a eso, es que nosotros no somos mendigos, nosotros tenemos derechos, y por eso creo que me va a pasar lo de mi papá, y tanto miedo que le tengo a eso, **andar desplazada por todo el país**, yo ya le había dicho, yo no sé dónde está mi papá ahoritica.*

(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)

LOS NUEVOS DESPLAZAMIENTOS

Cada una de las zonas geográficas a las cuales llega Sofía, cumplen la doble función, de **lugares de llegada pero también de lugares de expulsión de población desplazada**. El conflicto colombiano se densifica en todas las zonas del país, lo que genera nuevos desplazamientos que traen consigo rupturas, daños y transformaciones en la vida de quienes se ven obligados a padecerlo.

6-EL ESTUDIO DE CASO DE UNA MUJER COLOMBIANA DESPLAZADA.

PÉRDIDAS, DAÑOS Y TRANSFORMACIONES IDENTIFICADOS EN EL MOMENTO DE ASENTAMIENTO EN OTROS LUGARES

Cambio en las actividades económicas

*...tenía en la casa todo, los animales, ganado, enceres, todo, todo, y como era patrimonio, y eso se perdió, porque cuando alguien se casaba pues allá había donde vivir, había donde sembrar, donde hacer todo, porque vivíamos en comunidad, **el cambio fue muy brusco, por ejemplo dejar de hacer lo que uno estaba haciendo, por ejemplo el trabajo agrícola, también se hacía mucho trabajo social se organizaba con la parroquia** y por ejemplo la ayuda para que los niños estudiaran, los profesores, entre la comunidad, entre todos pagábamos la atención a los profesores, se les daban pues los beneficios para que pudieran llegar a la región, porque del gobierno no recibíamos ninguna ayuda, esa era una labor muy bonita porque eran todos los hijos los que se aprovechaban de todos esos beneficios y para que los niños fueran alguien en la vida, que no se quedaran ahí, sino que **tuvieran una vida diferente a nosotros.***

(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)

CAMBIOS EN EL NÚCLEO FAMILIAR

*...desarraigo, porque las familias se tuvieron que ir, unas por un lado y otras por otro, porque ya no podíamos estar juntos, porque contra mi familia hubo una arremetida terrible, y ese fue uno de los motivos por los que decidimos no estar juntos, sino que nos íbamos a separar, haber si así por lo menos podíamos despistar al enemigo un poco, si, eso es terrible, **inclusive tenemos gente que no sabemos dónde está**, hay familiares desaparecidos todavía que no sabemos si están vivos, si están muertos, qué les pasó, si y son muchas incógnitas que tenemos que no sabemos la realidad de las **cosas...La familia era** muy grande porque mi abuelo tuvo 32 hijos, el menor de mis tíos tuvo por ahí 12 o 13, más que todo la vereda donde nosotros vivíamos se componía era de familias. Yo tengo 13 hermanos. Bueno, entonces el número de la familia era súper grande, pero **habemos pocos ya**, habemos 4 mujeres y 5 hombres, **papá y mamá están vivos pero cada quien está por su lado**, y mis hijos son 4, están conmigo, y parte de otros primos y un sobrino también están conmigo que son hijos de mi hermano muerto.*

(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)

CAMBIOS EN LAS RELACIONES SOCIALES Y COMUNITARIAS

*...Nosotros **hemos** tenido mucha trayectoria en lo de liderazgo porque **hemos** sido personas honorables, honradas, trabajadoras, sinceras y con muchas ganas de trabajar con las comunidades, de poder ayudar a las personas que confiaron en uno y que le tenían fe a uno que uno podía estar en ese puesto, no se ganaba un peso porque no se ganaba plata sino porque nos gustaba, queríamos que las cosas funcionaran, que las cosas estuvieran bien, que salieran bien y hacer lo que nosotros queríamos.*

(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)



EL DAÑO MORAL

*...lo que más me ha dolido de todo, es que a mi esposo le escribieron en un pedazo de cartón, que lo habían matado dizque por “perro”, que porque se metió con otra vieja, eso que llaman crímenes pasionales, y fue falso porque yo vi la cara del que me lo mató, y ellos mataban porque había muchas cosas que no querían que se supieran...también la muerte de mi hermano, del mono, el hasta salió por televisión cuando trabajaba allá por los trabajadores de las bananeras, es que a el le gustaba mucho ayudar, y mire que nadien de la familia se quedó ni con una foto, **todo lo que él hizo como que no sirvió.***

(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)



EL DAÑO PSICOLÓGICO

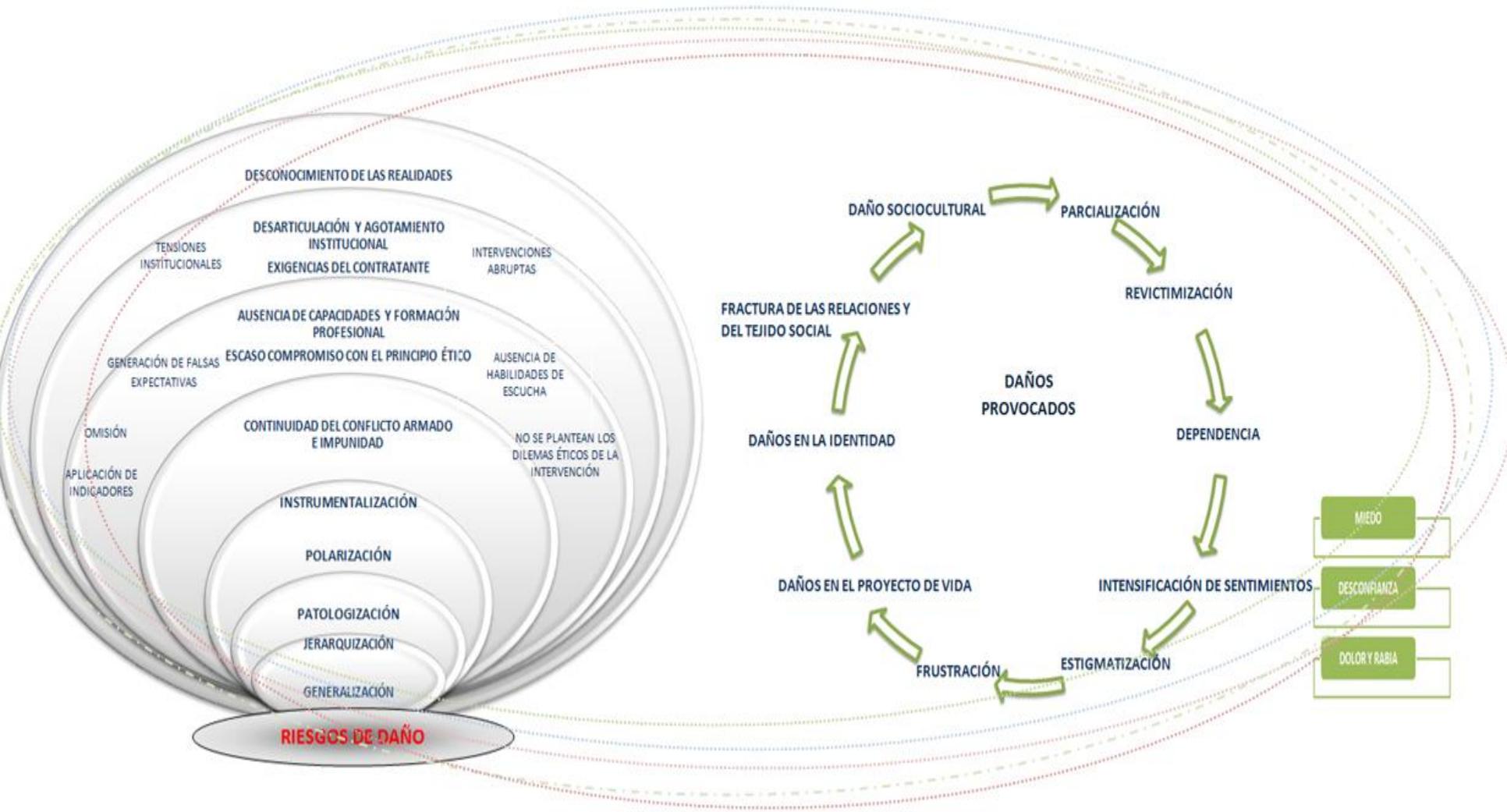
*...después de todo lo que me ha pasado, **yo si veo mucho que he cambiado, ahora soy como más explosiva**, no se como decir, **ya no me da miedo de nada, ya tanto que he perdido como que no le tengo miedo a muchas cosas**, pero también hay otras que si le tengo miedo, es que yo digo, bueno si me matan, que lo hagan pero después que yo deje como mi vida en un libro para que no me pase lo de mi hermano, por eso me gustó tanto el libro que hicimos con las mujeres, ahí dibuje todas mis mariposas.*

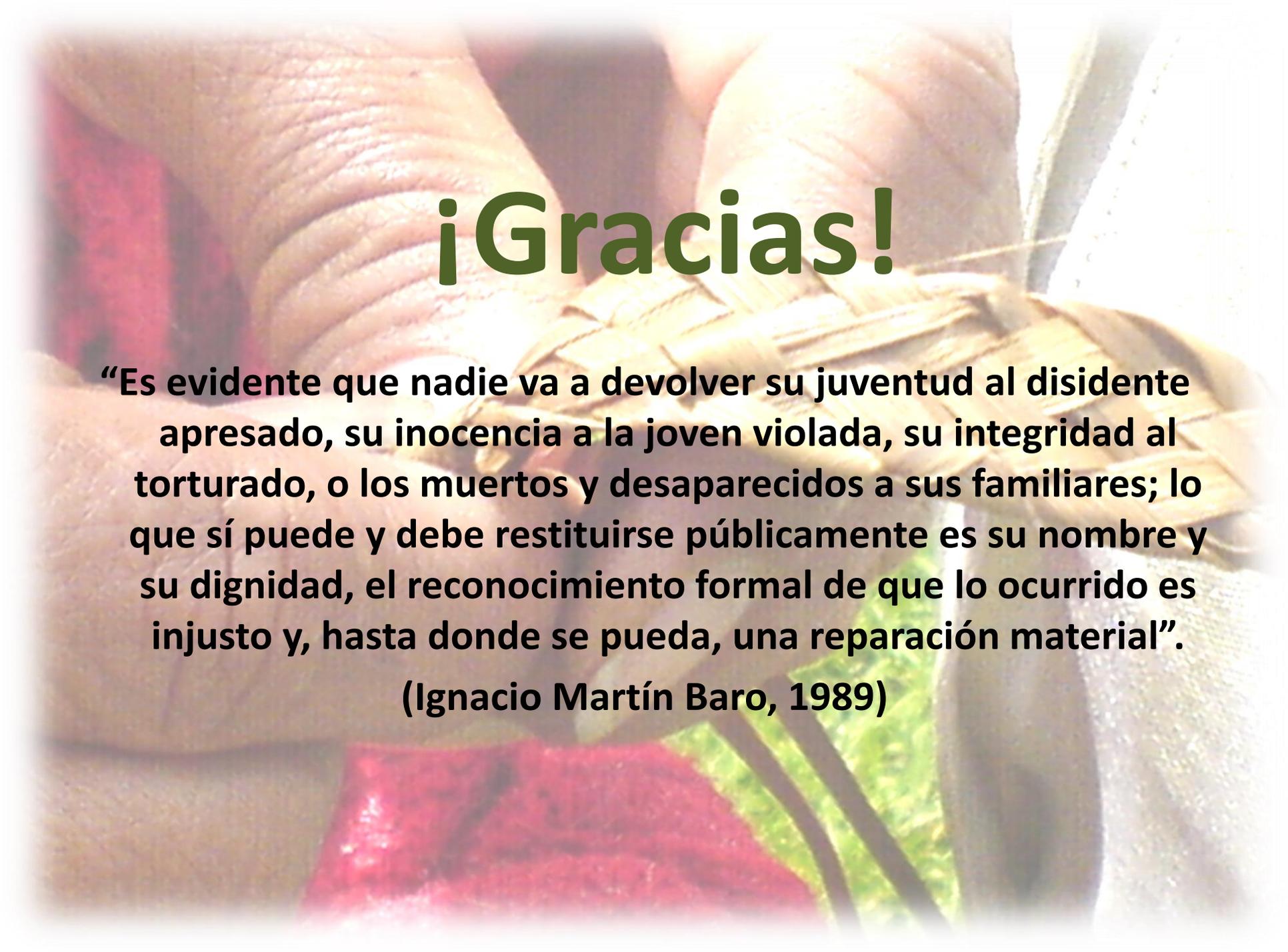
(Texto extraído de las entrevistas realizadas a Sofía)

6-EL ESTUDIO DE CASO DE UNA MUJER COLOMBIANA DESPLAZADA.

DAÑO AL PROYECTO DE VIDA







¡Gracias!

“Es evidente que nadie va a devolver su juventud al disidente apresado, su inocencia a la joven violada, su integridad al torturado, o los muertos y desaparecidos a sus familiares; lo que sí puede y debe restituirse públicamente es su nombre y su dignidad, el reconocimiento formal de que lo ocurrido es injusto y, hasta donde se pueda, una reparación material”.

(Ignacio Martín Baro, 1989)