



# UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

## Facultad de Artes

### UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA -FACULTAD DE ARTES MAESTRÍA EN DRAMATURGIA Y DIRECCIÓN

#### Plan de estudios

La Maestría en Dramaturgia y Dirección es un programa de posgrado presencial, con una duración de cuatro semestres académicos. La condición de programa presencial está en razón a que tiene un alto componente de formación práctica y de profundización en técnicas muy específicas del hacer escénico como es la dramaturgia y la dirección. Los cursos teóricos del programa tienen una relación muy estrecha con estos componentes prácticos.

El Plan de estudios se articula sobre el doble eje de la dramaturgia y la dirección escénica, como dos campos de saber no taxonomizados entre sí, los cuales son abordados simultáneamente, con el objetivo último de poner de manifiesto mucho más aquello que los une que aquello que los separa, dentro del complejo proceso de la creación artística.

Semestre I	Semestre II	Semestre III	Semestre IV
<i>Dramaturgia I (del texto dramático y del texto narrativo)</i>	<i>Dramaturgia II (del acontecimiento y alternativas)</i>	<i>Puesta en escena I</i>	<i>Puesta en escena II</i>
<i>Sistemas dramatúrgicos I</i>	<i>Escritura Dramática I</i>	<i>Escritura dramática II</i>	<i>Escritura Dramática III</i>
<i>Sistemas dramatúrgicos II</i>	<i>Análisis dramatúrgico de los espectáculos y del lenguaje escénico</i>	<i>Dirección de actores</i>	<i>Seminario electivo II</i>
<i>Historia de la dirección y teorías del actor</i>	<i>Seminario electivo I</i>	<i>Electiva I</i>	<i>Electiva II</i>
<i>Escenificación y Puesta en espacio</i>	<i>Investigación I</i>	<i>Investigación II</i>	<i>Trabajo de grado</i>