

MESA 2: CUERPOS Y EDUCACIÓN

Enlace Zoom: <https://udearroba.zoom.us/j/94436002096?pwd=QXpOcDNrYXkwRU1KTU93TWRoMGRSZz09>

Contraseña: 355256

Coordinadores: Luz Helena Gallo Cadavid (Universidad de Antioquia) - Claudia Maritza Guzmán Ariza (Universidad de los Llanos) - Sonia López Domínguez (Universidad Pedagógica Nacional)

Hora (Col.)	DÍA 1: MIÉRCOLES 21 DE ABRIL	DÍA 2: JUEVES 22 DE ABRIL	DÍA 3: VIERNES 23 DE ABRIL
8:00	Apertura. Performance Desencarnantes		
8:30			
9:00			
9:30		Pedagogía Danzaria: Itinerarios posibles para la construcción de una didáctica desde la corporeidad. Andrea Karina Garcia. Universidad Pedagógica Nacional.	
10:00	Método mano: prolegómeno para un acercamiento creativo desde objetos tecnológicos. Robinson Miguel Pérez Aguilar. Universidad de los Andes (Venezuela).	Mente, cuerpo, voz e instrumento. Unidad y complemento. Hugo Alexander Mazo. Universidad de Antioquia	
10:30	Soma/tizar los aprendizajes. Ingrid Johanna Benítez Velásquez. Universidad del Tolima. Colectivo de Investigación en Arte y Cultura-CIAC	Emancipación de la subjetividad: escenarios desde la educación física. Andrés Ricardo Alayón Rodríguez. IE Jorge Villamil Ortega	

11:00	Del encuentro con lo extraño extranjero para una pedagogía de la extrañeza. Gloria Nancy Henao Vergara. Universidad de San Buenaventura	Una mirada al Cuerpo, el Teléfono Móvil y WhatsApp. Ingrid Maritza Sierra González. Universidad de San Buenaventura	
11:30	PROGRAMACIÓN DE PERFORMANCE		
12:15	RECESO		
14:00	Formas pedagógicas del afuera: experiencia espacio-corporal entre la casa y la escuela. Marcela Inés Díaz David. Universidad de San Buenaventura	Escrituras en la piel como medio para comprender la realidad. Maria Catalina Botero Giraldo Universidad de Envigado & Jorge David Ferrer Torres. Universidad de Antioquia.	PROGRAMACIÓN DE PERFORMANCE
14:30	El cuerpo emocional y sus implicaciones pedagógicas. Luis Eduardo Ospina Lozano. Universidad Libre	El cuerpo. Expresión, gesto y palabra para la transformación de aula. Yina Lopera Vallejo. Institución Educativa Rafael García Herreros	
15:00	El nudismo como práctica educativa en la formación de licenciados desde la investigación pedagógica sobre el cuerpo. El caso de la Facultad de Educación Física de UPN. William Sánchez & Lola Geraldine Agudelo. Universidad Pedagógica Nacional.	Representaciones del cuerpo desde la perspectiva de los estudiantes de la Institución Universitaria Escuela Nacional Del Deporte (IUEND). Sandra Parra, Diego F Orejuela, Libardo Córdoba. Institución Universitaria Escuela Nacional del Deporte	PLENARIA
15:30	Acercamientos para una Pedagogía del cuerpo hñähñu. Cirila Pérez León. Universidad Nacional Autónoma de México.	Taller corpografico: "Escucha Poética" Daniel Felipe Zambrano Susatama & Yisbeidi Pérez. Universidad de los Llanos.	
16:00	"inCorpo": composición narrativa donde se incorporan fragmentos de las reflexiones que cada una ha logrado desarrollar en el proceso de investigación. Ponente: Mariana Moreno Pérez (Universidad de Antioquia) y Luz Elena Acevedo Lopera (Universidad de San buenaventura). Estudiantes de doctorado	Diálogo con el cuerpo - maestro. Alejandra Piedrahita Suarez. Secretaria de Educación Distrito de Bogotá	

16:30	Narrativas cartográficas. Experiencias de viaje en bicicleta. José David Ríos Maestre. Universidad de Antioquia	Contrabandistas de imágenes: una mirada al proceso educativo, creativo del performance dentro de la Universidad del Tolima. Carolina Pacheco Alzate, Universidad del Tolima.	16:30 REUNIÓN RED
17:00	PROGRAMACIÓN DE PERFORMANCE		