



FORMATO PARA LA TRANSFERENCIA DOCUMENTAL  
DE PROGRAMA DE CURSO

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

1. INFORMACIÓN GENERAL

<b>Unidad Académica:</b>	Instituto de Filosofía		
<b>Programa Académico:</b>	Filosofía, Licenciatura en filosofía		
<b>Semestre:</b>	2019/2	<b>Código curso:</b>	1406606
<b>Nombre del curso:</b>	Filosofía y cerebro: Oliver Sacks		
<b>Área o componente curricular:</b>	Filosofía de la mente, literatura		
<b>Tipo de curso:</b>	Teórico	<b>Créditos académicos:</b>	4
<b>Horas semana con acompañamiento Docente (AD)*:</b>	4	<b>Total semanas:</b>	16
<b>Horas semana trabajo independiente (TI):</b>	Número	<b>Total horas semana:</b>	4
<b>Características del curso:</b>	Habilitable (H)		
<b>Pre-requisitos:</b>	N/A		
<b>Co-requisitos:</b>	N/A		

\*AD: Comprende las horas de acompañamiento directo del docente. (Decreto 1075 de 2015, Artículo 1, 2, 3, 4 y 5)

2. INFORMACIÓN ESPECÍFICA

**Descripción general del curso o asignatura:**

La filosofía de la mente ha encontrado en la neurociencia y en los casos clínicos reportados por psicólogos, psiquiatras y neurólogos una fuente rica e inagotable de reflexión para entender lo que es el ser humano. Oliver Sacks fue un neurólogo inglés que hizo del reporte de casos clínicos todo un arte de la narración. Sus narraciones, al unir la descripción neurológica-funcional con la reflexión filosófica, no sólo nos permiten entender mejor el funcionamiento del cerebro, sino que nos pone en conexión con la historia de la filosofía y sus preguntas fundamentales: ¿Qué somos? ¿Qué es el yo? ¿Qué es ver? ¿Qué es la memoria? ¿Qué es el espacio y el tiempo? ¿Qué es el lenguaje? ¿Cómo entendemos las mentes de los otros y nuestra propia mente? Este curso explorará todas estas preguntas a partir de la lectura de textos de Oliver Sacks en conjunto con textos de filósofos y científicos relacionados con estas preguntas. La finalidad no será responder a estas preguntas filosóficas, sino entender cómo se modifican o enriquecen una vez que se tienen en cuenta los datos de la psicología y neurociencia sobre el funcionamiento psicológico y el cerebro.

**Objetivo general y/o objetivos específicos:**

**Objetivo general:**

Desarrollar habilidades de lectura analítica y escritura crítica a partir de la lectura de textos filosóficos, la discusión de estas en clase, y la escritura de ensayos sobre la filosofía de la mente y neurociencias.

**Objetivos específicos:**

- Identificar y analizar algunas preguntas fundamentales de la filosofía de la mente y estudiarlas a la luz de las narraciones y estudios de caso de Oliver Sacks.
- Asumir una postura crítica sobre las posiciones y discusiones en filosofía de la mente a partir de los datos de las ciencias cognitivas contemporáneas.
- Lectura analítica de los textos del curso y escritura de dos ensayos filosóficos al respecto.

**Contenido del curso:** (especificar las unidades o temas y contenidos a desarrollar)

Unidad I. El cerebro, su relación con la mente y la vida

Unidad II. La visión y otros sentidos

Unidad III. La memoria y la identidad personal

Unidad IV. La comunicación y entendimiento mutuo

**Bibliografía básica:**

Sacks, O. (1990). *Despertares*. Anagrama: Barcelona.

Sacks, O. (2002). *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*. Anagrama: Barcelona.

Sacks, O. (2006). *Un antropólogo en Marte*. Anagrama: Barcelona.

Sacks, O. (2013). *Alucinaciones*. Anagrama: Barcelona.

Churchland, P. M. (1992). *Materia y conciencia: introducción contemporánea a la filosofía de la mente*. Trad. Margarita Mizraji, Barcelona: Gedisa.

Eagleman, D. (2018). *Incognito, las vidas secretas del cerebro*. Anagrama: Barcelona.

Mecacci, L. (1985). *Radiografía del cerebro*. Barcelona: Ariel.

Damasio, A. (1996). *El error de Descartes*. Santiago: Ed. Andrés Bello.

Damasio, A. (2000). *Sentir lo que sucede*. Santiago: Ed. Andrés Bello.

Gazzaniga, M. (1993). *El cerebro social*. Madrid: Alianza.

Luria, A. (1984). *Conciencia y lenguaje*. Madrid: Visor.

Luria, A. (1974). *El cerebro en acción*. Barcelona: Fontanella.

**Bibliografía complementaria:**

Baron-Cohen, S. (2008). *Autismo y síndrome de asperger*. <https://www.lectulandia.co/book/autismo-y-sindrome-de-asperger/>

Bruner, J. (1990). *Actos de significado*. Madrid: Alianza.

Crick, F. (2003). *La búsqueda científica del alma*. Barcelona: Debate.

Gardner, H. (1997). *Arte, mente y cerebro*. Barcelona, Paidós,

Place, U.T. (1956): "Is Consciousness a Brain Process?" In: *British Journal of Psychology* 47, 44-50.

Pinker, S. (2007). *El instinto del lenguaje*. Alianza Editorial, Madrid.

Searle, John. 2006. *La mente, una breve introducción*. Grupo Editorial Norma, Bogotá.

**3. Secretario del Consejo de Unidad Académica**

Claudia Patricia Fonnegra Osorio

**Nombre Completo**

**Firma**

Secretaria

**Cargo**

Aprobado en Acta 790 del 28 de octubre de 2019.