

	AUTOEVALUACIÓN DE PROGRAMAS DE POSGRADO PARA LA APERTURA DE COHORTES
	DIRECCIÓN DE POSGRADO

AUTOEVALUACIÓN VI COHORTE DE LA MAESTRÍA EN ANTROPOLOGÍA 2021-1

Introducción.

En la presente autoevaluación se describe de forma detallada las capacidades, fortalezas y logros de la Maestría en Antropología en su VI cohorte. Igualmente, se identifican y analizan las dificultades y se proponen estrategias para su mejoramiento.

El ejercicio constante de autoevaluación ha consolidado y asegurado la calidad de la oferta de la Maestría, a los profesionales que buscan la antropología como una disciplina que permite conocer los contextos culturales, sociales, políticos, económicos y simbólicos en los que habitan los grupos humanos.

El interés de los egresados del departamento de antropología y de los estudiantes de las ciencias sociales y otras disciplinas afines en adelantar la Maestría en Antropología de la Universidad de Antioquia, se ha demostrado en el incremento de la cantidad de aspirantes en las últimas seis cohortes y por las recurrentes indagaciones recibidas para abrir una nueva, antecedentes estos, que garantizan cumplir con el mínimo de los estudiantes presupuestados en la planeación del proceso de apertura.

Pero más allá de los números, la Maestría en Antropología ha tenido otros indicadores de su éxito y de su vigencia, tales como la interdisciplinariedad que ha logrado y la alta calidad y pertinencia en los contextos sociales, culturales y políticos de los trabajos de investigación de los estudiantes (en las últimas cohortes la mitad de los trabajos de investigación han tenido un reconocimiento de Cum Laude y Magna Cum Laude por parte del jurado).

Gran parte de los maestrandos no son antropólogos, son profesionales de otras áreas de conocimiento que buscan un saber desde lo social y humano. La Maestría logró acercar diversas discusiones desde un ámbito disciplinar. La multidisciplinariedad ha fortalecido los procesos académicos para las ofertas en cada una de las convocatorias, consolidándose la Maestría, como un espacio académico inter y transdisciplinario desde un enfoque antropológico. Además, esta perspectiva posiciona muy bien la Maestría en Antropología para responder a nuevas necesidades sociales generadas por la misma complejidad que vivimos y ahora en un proceso de paz debilitado dentro de un contexto de pandemia que aísla y complica mucho más nuestro panorama nacional y que requiere perspectivas amplias pero disciplinadas.

Además del fortalecimiento que genera esta autoevaluación, también se presenta como requisito para la apertura de la VII cohorte, dando cumplimiento a los procesos de autoevaluación (Acuerdo Superior 306 del 13 de diciembre de 2005, del Decreto 1075 de mayo de 2015 y de los lineamientos guías de autoevaluación del CNA).

Información del programa	
Facultad, Escuela, Instituto o Corporación Académica	Departamento de Antropología- Facultad de Ciencias Sociales y Humanas
Nombre del programa	Maestría en Antropología
Integrantes del Comité de Programa	
Nombre	Cargo o función en el Comité*
Alba Nelly Gómez García	Coordinadora de la maestría
Sneider Hernán Rojas Mora	Jefe departamento de Antropología
Verónica Espinal Restrepo	Profesora Departamento de Antropología
Natalia Andrea Restrepo Hernández	Representantes egresados
Carolina Peña Padierna	Representante estudiantil Cohorte VI
Número(s) de la(s) cohorte(s) que se autoevalúa(n): <i>(Para los programas que tienen admisión por cohorte, última cohorte. Para los programas que tienen admisión periódica (semestral o anual) cohortes activas últimos dos años)</i>	6

1. ASPECTOS REGLAMENTARIOS

Norma / Instancia	Norma (número y fecha)
Resolución Consejo de Facultad / Escuela o Instituto que aprueba el Reglamento Específico	Resolución rectoral 25793 del 3 abril del 2008
Acuerdo Académico que crea el programa	Acuerdo académico 0282 del 27 de enero de 2006
Acuerdo de Facultad / Escuela o Instituto que aprueba el plan de estudios	3055 del 01 de diciembre de 2006
Resolución MEN de Registro Calificado y Resoluciones MEN de modificación, si existen	20337 del 28 de noviembre de 2014
Resolución de Acreditación	Está en proceso, los pares académicos ya hicieron la visita, estamos a esperas de la resolución.

2. ESTUDIANTES:

2.1 Admisión, permanencia, rezago y deserción

Para las cohortes autoevaluadas relacione

Número de la cohorte	Semestre de Inicio	Inscritos	Admitidos	Admitidos egresados de la UDEA	Matriculados actualmente	Desertores	Graduados
N-6	2019	30	20	12	16	1 (no se matricularon 3 y 1 cambio de programa en el segundo semestre)	0

- Para la última cohorte admitida, describa los criterios de inscripción y admisión.

Los requisitos de Inscripción fueron los siguientes:

- a. Realizar el pago de derechos de inscripción y diligenciar el formulario de inscripción a través del Portal Universitario, atendiendo el instructivo publicado para tal fin.
- b. Presentar fotocopia del documento de identidad. Solo se aceptan como documentos válidos la cédula de ciudadanía colombiana o de extranjería para residentes en Colombia. Para aspirantes extranjeros se aceptará como documento de identidad el pasaporte, pero en caso de ser admitidos, deberán tramitar y luego presentar ante la Universidad su visa de estudiante.
- c. Acreditar título profesional de un programa universitario expedido por una entidad de educación superior oficialmente reconocida en el ámbito nacional. Para aspirantes extranjeros acreditar el título apostillado en el consulado colombiano del respectivo país.
- d. Presentar la hoja de vida, la fotocopia de los diplomas, publicaciones y certificados de desempeño laboral.
- e. Presentar un proyecto preliminar de investigación para desarrollar en la maestría, que no exceda diez páginas a espacio y medio, y que responda al énfasis de la cohorte y a las líneas de investigación de los grupos o a los investigadores que la sustentan. Este proyecto, que será sustentado oralmente, debe contener: un planteamiento inicial del problema, la pregunta de investigación, la justificación de la importancia del tema y una bibliografía básica.

Parágrafo: El aspirante debe presentar, en caso de haber sufragado en las últimas elecciones, el certificado electoral para dirimir los empates que se presenten.

Los criterios de selección y admisión fueron los siguientes:

- a. Prueba escrita en forma de ensayo sobre textos asignados previamente.
- b. Hoja de vida que indique formación académica, experiencia profesional, experiencia docente, participación en investigaciones, publicaciones y referencias. Toda la información debe ir acompañada de los respectivos certificados.
- c. Proyecto preliminar de investigación para desarrollar en la maestría que no que no exceda diez páginas a espacio y medio, y que responda al énfasis de la cohorte y a las líneas de investigación de los grupos que la sustentan. Este proyecto, que será sustentado oralmente, debe contener: un planteamiento inicial del problema, la pregunta de investigación, la justificación de la importancia del tema y una bibliografía básica.

Parágrafo 1. Serán admitidos aquellos aspirantes que, cumpliendo los requisitos de inscripción, obtengan los mayores puntajes hasta completar el cupo, teniendo como punto de corte el 60% de la evaluación, de acuerdo con los siguientes parámetros:

- | | |
|-----------------------|---------------|
| a. Prueba escrita. | 25 por ciento |
| Coherencia | 10 por ciento |
| Sustentación teórica | 10 por ciento |
| Corrección Idiomática | 5 por ciento |
| b. Hoja de vida. | 40 por ciento |

Formación académica y continuada	10 por ciento
Producción académica	15 por ciento
Experiencia profesional	15 por ciento

c. Proyecto preliminar de investigación	35 por ciento
Pertinencia	10 por ciento
Claridad y coherencia	10 por ciento
Bibliografía	5 por ciento
Sustentación oral	10 por ciento

Parágrafo 2. La definición de contenido de las pruebas y la evaluación estarán a cargo del Comité de la maestría y será revisada periódicamente.

- Señale las estrategias de divulgación utilizadas por el programa para conseguir un número adecuado de estudiantes:

- | | |
|--|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Plegable y/o afiche | <input type="checkbox"/> Revistas científicas |
| <input checked="" type="checkbox"/> Página web del programa | <input type="checkbox"/> Revistas académicas |
| <input checked="" type="checkbox"/> Página web de la unidad académica | <input type="checkbox"/> Revistas de divulgación |
| <input type="checkbox"/> Radio | <input type="checkbox"/> Televisión |
| <input checked="" type="checkbox"/> Otros, ¿cuáles? Charlas informativas | |

- ¿Considera que las estrategias utilizadas son efectivas?

- Sí No ¿Por qué?:

Desde la Coordinación de Posgrados de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas se han implementado estrategias efectivas y eficaces en la divulgación y comunicación del programa. Se consideran apropiadas y acordes a la capacidad de la Maestría en Antropología.

- ¿Qué otras estrategias podrían implementarse?

Difusión a nivel nacional e internacional por medio de conferencias web.

- El Programa realiza actividades de inducción para dar a conocer a los estudiantes que ingresan: la institución, el programa, el Proyecto Educativo, los servicios de bienestar, los reglamentos, entre otros. Si _X_ ¿Cuáles? No ___ ¿Por qué? _____

En esta última cohorte (VI) se realizó una actividad presencial de bienvenida al programa, con miras a tener un ingreso al programa más participativo e informado sobre las diversas posibilidades que ofrece la maestría, la Facultad y la Universidad para los nuevos estudiantes. En esta oportunidad desde la coordinación se hizo una primera reunión con los admitidos, profesores del departamento de Antropología y los responsables de las líneas de investigación que acompañan la maestría. Se expuso el plan educativo, el reglamento y demás servicios de la universidad. Estos encuentros fueron de gran relevancia, pues muchos de los nuevos estudiantes no son egresados de la Universidad de Antioquia. Pero el gran éxito de esta reunión se soportó en las exposiciones de los profesores y coordinadores de línea que expusieron los intereses, proyectos activos y proyecciones de sus investigaciones; se logró

desde un principio dar pautas y herramientas para que los estudiantes seleccionaran y conocieran de manera más cercana estos grupos y docentes, cercanía que ha permitido diálogos más tranquilos y permanentes para desarrollar sus investigaciones.

- Si conoce las causas de deserción del programa descríbalas y relacione las acciones que se han utilizado para evitarlas.

La Maestría en Antropología se caracteriza por la baja deserción, en pocos casos que se presenta la deserción se debió a motivos que no se relacionan con el programa como son: bajo rendimiento, conflictos de horario por cambio de circunstancias laborales, asuntos personales (calamidad de salud) y dificultades económicas. Evitar la deserción por bajo rendimiento puede mejorarse con un acompañamiento en tutorías, ofrecer becas a los estudiantes con mejor puntaje y fortalecer la figura de estudiante-instructor.

- Indique el tiempo promedio de graduación en el periodo de autoevaluación.

Dos años y medio (Cuatro semestres regulares y uno de prórroga). En las dos últimas cohortes graduadas, según los datos recolectados por el Comité de maestría, en la “encuesta de porcentaje de avances de investigación”, elaborada en la V cohorte, el 29 de enero de 2019; la mayoría de los estudiantes tiene como tiempo estimado de entrega del trabajo de investigación a jurados en el mes de julio de 2019.

- Describa las estrategias desarrolladas para lograr que los estudiantes finalicen el programa en el tiempo definido como duración en el acto de creación.

Una de las acciones emprendidas desde la coordinación ha sido acompañar y fortalecer desde un comienzo las propuestas de investigación de los estudiantes para que sean alcanzadas en el tiempo de la cohorte. Sin embargo, es importante resaltar que a veces es difícil semestralizar un proyecto en antropología por la misma metodología de la disciplina o las condiciones del campo. Una de las acciones fue organizar los cursos del tercer semestre de tal manera que la parte presencial se intensifica al principio y al final del semestre dándoles a los estudiantes tres meses libres para investigar. Otra estrategia relevante ha sido un mayor acompañamiento desde la coordinación de la maestría con coloquios de avances de las diferentes investigaciones. Es importante resaltar que, para la VI cohorte, los asesores fueron asignados desde el inicio del proceso académico, con el fin de afianzar desde un comienzo los aprendizajes de los cursos con el proyecto de investigación y el seguimiento de los asesores y así evitar discrepancias en el proceso formativo. Finalmente, hay aspectos por fuera de la responsabilidad de la maestría en cuanto al tiempo disponible de acuerdo con las obligaciones laborales, sobre todo. Igualmente, la universidad y la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas ofrecieron rebaja en las matrículas como estímulo para fortalecer la permanencia en el programa académico.

Fortalecer la relación de los estudiantes con los grupos de investigación

2.2. Movilidad saliente y entrante de estudiantes y participación de los estudiantes en eventos académicos (en el periodo de evaluación).

Estudiante	Cohorte	Semestre realización movilidad	Tipo de movilidad*	Institución	Ciudad	Tiempo de duración	Tipo de participación*	Fuente de financiación**
Carolina Peña Padierna	VI	2020-2	Participación en curso nacional	Universidad Pontificia	Medellín	Segundo semestre	Estudiante del curso “Técnicas de	Sapiencia: Agencia de Educación Superior de

				Boliviana		e del 2020	Construcción de Guion Documental" de la maestría en cine documental	Medellín. Beca Coomeva
--	--	--	--	-----------	--	---------------	---	------------------------------

*Movilidad para realizar un semestre académico, pasantía, participación en evento local, nacional o internacional, participación en cursos nacionales e internacionales, SÍGUEME posgrados, rotación médica nacional o internacional, Movilidad con fines de doble titulación o titulación conjunta

**Estudiante, asistente, ponente, presentación póster o pasante.

*** Indique cómo se financia la participación del estudiante (fondos del programa, Dirección de Posgrados, recursos propios del estudiante, otro).

- Participación en el programa de estudiantes externos: nacionales o extranjeros.

No se presentó participación en el programa de los estudiantes externos nacionales y extranjeros en este periodo evaluado.

- Relacione los estudiantes no matriculados en el programa que en el periodo de evaluación han participado en cualquier actividad programada por el mismo.

Estudiante	Semestre de participación	Tipo de movilidad*	Institución	Ciudad	Tiempo de duración	Tipo de participación**	Fuente de Financiación***
0							

*Pasantía, participación en evento local, nacional o internacional, participación en cursos nacionales e internacionales, SÍGUEME posgrados, rotación médica nacional o internacional, Movilidad con fines de doble titulación o titulación conjunta

**Estudiante, asistente, ponente, presentación poster o pasante.

*** Indique cómo se financia la participación del estudiante externo (beca de organismo extranjero, Universidad de origen, recursos propios, ninguna).

- Describa cómo se realizan los procesos de homologación de las actividades de los estudiantes en movilidad saliente.

La universidad ha estandarizado los procesos de homologación a través de la reglamentación de la facultad y posgrados de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. En la actualidad el proceso se realiza de forma virtual a través de la página de la Universidad. Se adopta la siguiente ruta, se presenta la solicitud en la página (se incluye la materia, la relación de ésta con el plan de estudios y el sistema de créditos) el comité de la maestría analiza la solicitud y si avala la homologación, pasa a los comités de posgrados y vice-decanatura, por último, va a admisiones y registro para certificar este proceso.

- Describa la forma como se divulgan a los estudiantes los eventos de tipo académico ofrecidos por la propia Universidad, por IES nacionales y extranjeras y por otras instituciones públicas o privadas.

A través de correos electrónicos, afiches, páginas oficiales de la universidad, redes sociales y otros medios de divulgación que utiliza la Facultad.

2.3. Trabajos de grado de los estudiantes graduados en los dos últimos años.

Nombre del estudiante	Título del trabajo de grado	Nombre del Tutor	Premios o reconocimiento
-----------------------	-----------------------------	------------------	--------------------------

			UdeA	Entidad Externa
Ana María Aguirre Ocampo	Análisis Espacial Y Estratigráfico De Las Modificaciones Prehispánicas Del Paisaje En La Depresión Momposina Del Caribe Colombiano	Sneider Rojas	Cum Laude	
Mónica Berrio Vélez	“Los Caminos De La Llegada” El Parto Humanizado Y Las Rutas De La Gestación Y El Parto En El Municipio De Jardín, Antioquia	Natalia Quiceno	Cum Laude	
Fernando Bustamante Clavijo	Análisis Comparativo En tecnología Lítica De Dos Conjuntos arqueológicos De Un Sitio En El Valle De Aburrá	Javier Aceituno	Cum Laude	
Santiago Escobar Sánchez	Procesos De Configuración Territorial En Torno Al Cerro El Romeral En El Municipio De La Estrella, Antioquia.	Claudia Puerta	Cum Laude	
Luis Guillermo López Bonilla	Resignificación Patrimonial De Las Ocupaciones Humanas Del Paisaje Kárstico De Río Claro - Oriente Antioqueño, Andes Centrales Colombianos	Alba Nelly Gómez		
Kely Dahiana Manosalva Fajardo	Sentidos De Lugar, Comunalidad Y Espacios De Esperanza En Tres Experiencias De Agricultura Urbana En Medellín	Paula Restrepo		
María Isabel Naranjo López	Residuos Químicos En Contextos De Inundación De La Depresión Momposina: Estudio Exploratorio De Indicadores Químicos En Una Plataforma De Vivienda Prehispánica Del Sitio San Pedro.	Sneider Rojas	Cum Laude	
Alexander Restrepo Peláez	Prácticas Musicales En Diáspora: El Festival Mono Núñez Como Territorio	Alejandro Tobón	Cum Laude	
Wilson Escobar Rivera	Patrones De Asentamiento Durante Tres Periodos Arqueológicos Asociados A Estilos Cerámicos En La Cuchilla El Romeral (Antioquia -Colombia)	Sofia Botero		
Nicolás Esteban Gómez Correa	“Los muros del placer: religión, cuerpo y erotismo en Noticias de un convento frente al mar de Germán Espinosa”	María Ochoa Sierra	Magna Cum Laude	
Marta Isabel Gómez Ruiz	Memorias que gestionan territorios por el derecho a la ciudad	Irene Piedrahita Arcila	Cum Laude	
Kely Milena Jaramillo Palencia	La mediación virtual en la configuración identitaria de niños y jóvenes rurales.	Juan Felipe Arboleda		

- Describa los aportes de los trabajos de grado de los estudiantes al desarrollo social, cultural, económico, científico o político y/o la contribución al conocimiento en ese campo específico.

La Maestría en Antropología tiene como misión impartir una formación avanzada con énfasis en investigación en distintos campos y temáticas de la disciplina antropológica, y se propone hacerlo desde una perspectiva que pretende articular la antropología con otras disciplinas sociales, políticas y de las ciencias. Respalda por grupos de investigación dentro y fuera de la facultad, la maestría busca crear puentes de conocimiento dentro de la disciplina y entre disciplinas que permiten una interpretación mayor e integral de las realidades sociales de la localidad, la región y la nación. Una de las riquezas más representativa de la Maestría ha sido la cantidad de estudiantes que llegan desde otras disciplinas de origen: derecho, biología, arquitectura, publicidad, artes, además de otras disciplinas de las ciencias sociales. Lo que se crea en este contexto es una verdadera conversación interdisciplinaria que se apunta a cómo resolver los problemas sociales del país. La Maestría en Antropología ha demostrado a través de las problemáticas identificadas en los diferentes trabajos de investigación, la posibilidad de encontrar un lenguaje social capaz de articularse con disciplinas afines, pero a veces, no tan afines; metodologías que entienden la riqueza social de la etnografía, pero también la importancia de cuantificar otro orden de datos que conversan con la etnografía.

Título del trabajo de grado	Aporte
Análisis Espacial Y Estratigráfico De Las Modificaciones Prehispánicas Del Paisaje En La Depresión Momposina Del Caribe Colombiano	“Teniendo en cuenta el desarrollo de la investigación, el desafío metodológico que representó, el manejo de las escalas de análisis que se considera novedoso en el ámbito de aplicación. se recomienda otorgar el reconocimiento Cum Laude a la estudiante.” (Acta-jurado).
“Los Caminos De La Llegada” El Parto Humanizado Y Las Rutas De La Gestación Y El Parto En El Municipio De Jardín, Antioquia	“Es un gran aporte a la Antropología Médica y de la Reproducción en Colombia que expone la multiplicidad de nociones existentes sobre el parto humanizado y la complejidad de llevarlo a cabo en contextos rurales. Además, evidencia la interseccionalidad en la comprensión y puesta en marcha del parto humanizado en Colombia, en contextos diferenciados, siendo a la vez una ruptura con las formas tradicionales de dar a luz. Por lo tanto, evidencia los ejercicios de poder y las contradicciones a las que se ven sometidas las mujeres a la hora de pensar su gestación, parto y posparto. Es un trabajo novedoso; en lugar de adular y enaltecer los movimientos sobre parto en Colombia y en el mundo, los problematiza, mostrando cómo existen realidades sociales y culturales en las que difícilmente se pueden cumplir las expectativas del parto humanizado. Por otra parte, explora las diferentes concepciones sobre parto humanizado y expone claramente cómo los movimientos actuales se desarrollan más que todo en clases privilegiadas y en las principales ciudades. Además, estos movimientos privilegiados acogen los conocimientos y prácticas de las poblaciones afrodescendientes e indígenas, dejándonos la

	pregunta, ¿estamos frente a un caso de apropiación cultural?” (Acta-jurado)
Análisis Comparativo En tecnología Lítica De Dos Conjuntos arqueológicos De Un Sitio En El Valle De Aburrá	<p>“Se trata de un ejercicio de investigación original, innovador e integral que explora y aporta en uno de los temas básicos de la arqueología como es el estudio tecnofuncional de los instrumentos líticos. El autor trasciende los niveles básicos de análisis, al aportar en aspectos metodológicos. Además, aprovecha el contexto de la arqueología preventiva para desarrollar su investigación en la que suma nuevos datos e interpretaciones a la arqueología del Valle de Aburrá y de Antioquia. Este aspecto es muy importante de resaltar, en la medida que en el país diariamente se llevan a cabo decenas de trabajos de intervención arqueológica en el contexto de obras de infraestructura y pocos logran el nivel de detalle, precisión y avance que logra la presente investigación, lo que lo convierte en un estímulo para el desarrollo de investigaciones futuras en dicho contexto del desarrollo de la disciplina.” (Acta-jurado)</p>
Procesos De Configuración Territorial En Torno Al Cerro El Romeral En El Municipio De La Estrella, Antioquia.	<p>“El trabajo del estudiante logra de manera muy acertada y novedosa un cruce disciplinar entre la antropología y la geografía, para sustentar y operativizar una estrategia metodológica firme para sus análisis y argumentación. Logrando así una textura analítica y crítica rigurosa como apropiada. La manera en la cual expone y analiza las estrategias políticas de los pobladores del cerro romeral anclada a las dinámicas conflictivas de la configuración territorial, son hallazgos novedosos e importantes.</p> <p>El estudiante presenta una investigación pertinente que evidencia el proceso de configuración territorial en El Cerro El Romeral, presentando unos conceptos y metodología que guían los resultados presentados en el trabajo de investigación. Llevando a entender los usos y procesos de apropiación territorial de sus pobladores y la relación con las dinámicas territoriales, políticas y económicas propias de este espacio territorial, elementos que considero son pertinentes para la redefinición del ordenamiento, uso e inclusión de sus pobladores como actores activos y gestores de su propio desarrollo.” (Acta-jurado)</p>
Residuos Químicos En Contextos De Inundación De La Depresión Momposina: Estudio Exploratorio De Indicadores Químicos En Una Plataforma De Vivienda Prehispánica Del Sitio San Pedro.	<p>“El ejercicio de sustentación logró demostrar como este tipo de planteamientos metodológicos tienen suma validez en el ámbito investigativo arqueológico nacional actual ya que abre otras perspectivas analíticas amparadas en proxys que no se usan con frecuencia en la arqueología local.” (Acta-jurado)</p>

Prácticas Musicales En Diáspora: El Festival Mono Núñez Como Territorio	“Propone una aproximación muy original al estudio de un festival de música tradicional, que tiene un enorme potencial para convertirse en modelo para el análisis de otros eventos de ese tipo. Plantear una mirada nueva a un viejo tema es un ejercicio no exento de riesgos, una tarea que el estudiante asume a través de una exploración juiciosa de la teoría y demostrando una gran sensibilidad frente a la multiplicidad de voces de aquellos que toman parte del fenómeno estudiado”. (Acta-jurado)
Resignificación Patrimonial De Las Ocupaciones Humanas Del Paisaje Kárstico De Río Claro - Oriente Antioqueño, Andes Centrales Colombianos	Realiza plan de manejo arqueológico para la zona de trabajo donde existen grandes explotaciones mineras de empresas privadas.

- Relacione premios, reconocimientos o distinciones recibidos por estudiantes.

Estudiante	Premio, reconocimiento o distinción	Año
Ana María Aguirre Ocampo	Cum Laude	2020
Mónica Berrio Vélez	Cum Laude	2020
Fernando Bustamante Clavijo	Cum Laude	2020
Santiago Escobar Sánchez	Cum Laude	2020
María Isabel Naranjo López	Cum Laude	2020
Alexander Restrepo Peláez	Cum Laude	2020
Nicolás Esteban Gómez Correa	Magna Cum Laude	2021
Marta Isabel Gómez Ruiz	Cum Laude	2021

2.4. Investigación y producción científica de los estudiantes (estudiantes activos en las cohortes evaluadas)

- Grupos de investigación que respaldan el programa.

Grupos de investigación que respaldan al programa	Clasificación del grupo en Colciencias	Líneas de investigación	Estudiante actualmente vinculado al grupo	Tipo de participación del estudiante*
Medio ambiente y sociedad	A1	Paleobotánica	5	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Recursos estratégicos, región y dinámicas socioambientales	A1	Dinámicas y conflictos socioambientales	0	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Cultura, Violencia y Territorio	B		2	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Grupo de investigación estudio biosociales del cuerpo	C		0	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Cultura, política y desarrollo social	C		1	Estudiante en proceso de trabajo de grado

Grupo de investigación y gestión del patrimonio	C	Arqueología	2	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Dinámicas históricas y cambio social	C		0	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Religión, Cultura y Sociedad	C		2	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Grupo de Estudios del Territorio (GET)	A	Arqueología	1	Estudiante en proceso de trabajo de grado
Comunicación, Periodismo y Sociedad (CPS)	C		1	Estudiante en proceso de trabajo de grado

* Investigador principal, co-investigador, auxiliar, estudiante en formación, joven investigador, estudiante en proceso de trabajo de grado, entre otros.

- Participación de los estudiantes en redes de investigación y comunidades científicas

Los estudiantes de la VI cohorte vienen participando en las redes de investigación y comunidades científicas de los grupos de investigación y líneas que los soportan.

Nombre del estudiante	Nombre de las redes de investigación	Nombre de las comunidades científicas	Tipo de participación del estudiante
Carolina Peña Padierna	Grupo de investigación Cultura, violencia y territorio del Instituto de Estudios Regionales-INER.		Investigadora asociada
Jorge Raúl Álvarez Posada	Grupo de investigación Cultura, violencia y territorio del Instituto de Estudios Regionales-INER.		Investigador asociado y estudiante en formación

- Producción científica de los estudiantes (estudiantes activos en las cohortes evaluadas)

Nombre del estudiante(es)	Tipo de publicación *	Referencia bibliográfica completa
Carolina Peña Padierna	RNI	Peña Padierna, C. (2019). Delimitar es un fetiche del poder: etnografía del proceso de delimitación del Complejo de Páramos de Sonsón. <i>Experimenta: Revista de divulgación científica de la Universidad de Antioquia</i> . Edición 11. Disponible en: https://revistas.udea.edu.co/index.php/experimenta/article/view/342481/20802849
Natalia Carolina Martínez Quijano	RNI	Martínez-Quijano, N. (2020). Reseña de Cholas y pishtacos: relatos de raza y sexo en los Andes, de Mary Weismantel. <i>Revista de Antropología y Sociología: VIRAJES</i> , 22(2), 291-295. DOI: 10.17151/rasv.2020.22.2.13
Natalia Carolina Martínez Quijano	ISBN	Guzmán-Peñuela, L. y Martínez-Quijano, N. (2019). "Entrar y salir de la tierra. Eventos y lugares de la fuerza reproductora en el suroccidente andino colombiano". En Suárez Guava, Luis Alberto (ed.). <i>Cosas vivas. antropología de objetos, sustancias y potencias</i> . (pp. 207- 246). Bogotá D.C.: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.

* Artículos publicados en revistas nacionales o internacionales indexadas (RNI – RII) o no indexadas (RNNI-RINI) – libros (ISBN) – Capítulos de libros (ISBN) – Otras publicaciones o productos

2.5. Estímulos o beneficios económicos recibidos por los estudiantes

Nombre del Estudiante	Tipo de estímulo o beneficio*	Fuente
Natalia Carolina Martínez Quijano	Beca para los 4 semestre la maestría	Maestría en Antropología y posgrados Universidad de Antioquia
Yinabeth Alcazar Franco	Beca para los 4 semestre la maestría	Maestría en Antropología y posgrados Universidad de Antioquia
Carolina Peña Padierna	Beca para los 4 semestre la maestría	Sapiencia: Agencia de Educación Superior de Medellín. Beca Coomeva
Andrea Giraldo Vásquez	Trabajo de campo (2021)	Maestría de Antropología
Carolina Peña Padierna	Trabajo de campo (2021)	Maestría en Antropología
Jorge Raúl Álvarez Posada	Trabajo de campo (2021)	Maestría en Antropología
Lina María Díaz Orrego	Trabajo de campo (2021)	Maestría en Antropología
María Isabel Correa Espinosa	Trabajo de campo (2021)	Maestría en Antropología
Natalia Carolina Martínez Quijano	Trabajo de campo (2021)	Maestría en Antropología
Sebastián Chica Zapata	Trabajo de campo (2021)	Maestría en Antropología
Tomás Cadavid Vásquez	Trabajo de campo (2021)	Maestría en Antropología

* Becas, exenciones, joven investigador, estudiante instructor, apoyo grupo de investigación.

2.6. Evaluación del programa por los estudiantes

- ¿El programa tiene diseñadas actividades para que los estudiantes lo evalúen? ¿Qué actividades realiza? (adjuntar soporte). ¿Con qué periodicidad se realizan?

Se han realizado evaluaciones cualitativas y cuantitativas al finalizar los cursos. Dando cumplimiento a nuestro plan de mejoramiento propuesto en la anterior autoevaluación, se aumentó la periodicidad en las evaluaciones con los estudiantes, asesores y con el comité de la maestría; tal como soportan las actas que anexamos.

- ¿Cuáles han sido las fortalezas y debilidades del programa señaladas por los estudiantes?

Fortalezas

- Se logró mayor equilibrio entre la flexibilidad y la escolarización del currículo que permita una relación más estrecha con el asesor y el grupo de investigación.
- Se logró establecer una estrecha relación entre asesor y estudiante desde el primer semestre.
- La Maestría continua con un fuerte compromiso a la investigación con impacto social, y la trayectoria de los grupos de investigación que acompañan demuestra este mismo énfasis. La Maestría está bien posicionada para presentar hojas de ruta hacia soluciones relevantes y viables en cuanto a los problemas sociales, ambientales, políticos y económicos a nivel local, regional y nacional.

- La riqueza de la Maestría ha sido la diversidad disciplinaria de sus estudiantes en todas las cohortes. Este hecho ha influido mucho en cómo concebimos uno de los ejes rectores del programa, que es el énfasis inter y transdisciplinario.
- A través de cambios de contenidos de los cursos básicos, la mayor participación de los grupos de investigación y la trayectoria de los asesores, la maestría está formando personas con alta calidad investigativa.

Debilidades

- Para el semestre III de la VI cohorte, en aras de diversificar las temáticas para incluir los estudiantes matriculados en las líneas de arqueología y antropología biológica se dictaron seminarios cortos de 16 horas que fueron muy bien aceptados por los estudiantes por la calidad y pertinencia en los contenidos y por la larga y buena trayectoria académica de los profesores invitados. Sin embargo, consideraron como una desventaja la cantidad de evaluaciones realizadas para tomar notas en cada seminario.
 - La oferta de la maestría para la VI cohorte incluyó las líneas de antropología biológica y arqueología y los estudiantes que se matricularon en ella consideraron que la maestría ofreció un contenido limitado en estas áreas.
 - Los estudiantes de la maestría hacen un llamado a continuar generando espacios y vínculos con los grupos de investigación.
 - Mejorar la infraestructura administrativa en términos de procedimientos y la documentación de los participantes y la historia procesal, la cual nos permite agilizar la redacción de informes y medir impactos, y hacer un rastreo de los egresados y mantener con ellos una relación más estrecha.
 - Aprovechar la redes, contactos, investigaciones y publicaciones que tenemos con colegas y entidades a nivel internacional para perfilar el programa con más impacto internacional y dar más oportunidades a los estudiantes y egresados de realizar pasantías con ellos.
 - Incertidumbre en el desarrollo de la maestría desde el segundo semestre por el contexto de la pandemia.
- ¿Cuáles han sido las acciones de mejora realizadas por el programa para superar las debilidades identificadas por los estudiantes?
 - La construcción de un cronograma de encuentros: con los estudiantes y sus asesores, con la coordinación y los estudiantes.
 - Permanente comunicación a través de las redes virtuales.
 - Diversificación de los contenidos en las electivas guiadas por las necesidades de temas de cada estudiante.
 - Alto nivel de compromiso del profesorado que acompaña la maestría, en especial los docentes del departamento de antropología; todos ello con una trayectoria de investigación muy importante
 - Fortalecimiento de los coloquios en la presentación de los trabajos de investigación con el acompañamiento de 3 especialistas en cada una de las investigaciones.

3. CAPACIDAD DOCENTE DEL PROGRAMA.

- Relacione los docentes de tiempo completo, medio tiempo y de cátedra, que participaron en el programa en la última cohorte abierta.

Semestre	Nombre Docente	Tipo de vinculación *	Dedicación	Nivel de formación	Grupo de investigación	Clasificación como investigador en COLCIENCIAS	Actividad desarrollada***	N° de estudiantes que asesora
2019-2	Alexandra Uran	Vinculado	Tiempo Completo	Doctoral	Medio Ambiente y Sociedad (MASO)	Sin clasificar	Curso: Seminario Básico III	17
2019-2	Sandra Turbay Ceballos	Vinculado	Tiempo completo	Doctoral	Medio Ambiente y Sociedad (MASO)	Investigador Senior (IS)	curso: Seminario Básico II, y cursos Trabajo de campo I, II y III.	17
2019-2	Sneider Rojas Mora	Vinculado	Tiempo Completo	Doctoral	Medio Ambiente y Sociedad (MASO)	Sin clasificar	Cursos: Trabajo de campo I, II y III.	17
2020-1 2021-1	Verónica Espinal Restrepo	Vinculado	Tiempo Completo	Candidata a doctor	-	Sin clasificar	Cursos: Trabajo de campo I, II y III.	17
2020-1	Franz Flórez Fuya	Ocasional	Cátedra	Magister	-	Sin clasificar	Curso: coloquio I	17
2020-1 2021-1	Simón Puerta	Ocasional	Tiempo Completo	Candidato a doctor	Grupo de Investigación y Gestión sobre el Patrimonio (GIGP)	Investigador Asociado (I)	Curso: Seminario de línea de investigación I, cursos: Trabajo de campo I, II y III.	17
2020-1	Andrea Lisset Pérez	Vinculado	Tiempo Completo	Doctoral	Redes y Actores Sociales	Investigador Junior (IJ)	Curso: electiva I	17
2020-1 2021-1	Jonathan Echeverri Zuluaga	Vinculado	Tiempo completo	Doctoral	Cultura, Violencia y Territorio (CVT)	Sin clasificar	Cursos: Trabajo de campo I, II y III.	2
2020-1 2021-1	Beatriz Pulgarín	Catedra	Cátedra	Doctoral	-	Sin clasificar	Cursos: Trabajo de campo I, II y III.	1
2020-1 2021-1	Aida Gálvez	Docente jubilada	Cátedra	Doctoral	Religión, Cultura y Sociedad (RCS)	Sin clasificar	Cursos: Trabajo de campo I, II y III	1
2020-1 2021-1	Paula Andrea Restrepo Hoyos	Ocasional	Cátedra	Doctoral	Comunicación, periodismo y sociedad	Investigador Asociado (I)	Cursos: Trabajo de campo I, II y III	1
2020-1 2021-1	Javier Rosique Gracia	Vinculado	Tiempo Completo	Doctoral	Medio Ambiente y Sociedad (MASO)	Investigador Junior (IJ)	Cursos: Trabajo de campo I, II y III	2

2020-1 2021-1	Emilio Piazzini	Vinculado	Tiempo Completo	Doctoral	Grupo Estudios de Territorio	Investigador Junior (IJ)	Cursos: Trabajo de campo I, II y III	1
2020-1 2021-1	María Inés Toro	Cátedra	Cátedra	Magister	-	Sin clasificar	Cursos: Trabajo de campo I, II y III	1
2020-1 2021-1	Jean Paul Sarrazín	Vinculado	Tiempo completo	Doctoral	Religión, Cultura y Sociedad (RCS)	Investigador Asociado (I)	Cursos: Trabajo de campo I, II y III	1
2020-2	Luz Bibiana Marín Flórez	Cátedra	Catedra	Magister	-	Sin clasificar	Curso: seminario de línea de investigación II	16
2020-2	John Querubín Franco Aguirre	Ocasional	Cátedra	Magister	-	Investigador Junior (IJ)	Curso: seminario de línea de investigación II	16
2020-2	Alba Nelly Gómez	Vinculado	Tiempo Completo	Doctoral	No tiene	Sin clasificar	Curso: Coloquio II	16
2020-2	Gloria Elena Naranjo Giraldo	Vinculado	Tiempo completo	Doctoral	Estudios Políticos	Investigador Asociado (I)	Acompañamiento al curso coloquio II	1
2020-2	Juan Pablo Bedoya Molina	Ocasional	Cátedra	Magister	-	Sin clasificar	Acompañamiento al curso coloquio II	1
2020-2	Wilson Orozco	Vinculado	Tiempo completo	Doctoral	-	Sin clasificar	Acompañamiento al curso coloquio II	1
2020-2	Beatriz Elena Álvarez Mejía	Cátedra	Cátedra	Magister	-	Sin clasificar	Acompañamiento al curso coloquio II	1
2020-2	Hernán Pimienta	Ocasional	Cátedra	Doctoral	-	Sin clasificar	Acompañamiento al curso coloquio II	1
2020-2	Sofía Botero Páez	Vinculado	Tiempo completo	Magister	Grupo de investigación y Gestión sobre el Patrimonio (GIGP)	Sin clasificar	Acompañamiento al curso coloquio II	1

* Vinculado (Contrato a término indefinido); Ocasional (Contrato a término fijo) y catedra.

** Tiempo completo, Medio tiempo, cátedra

*** Curso, tutoría, actividad de extensión, actividad de investigación, administración académica

- Relacione las distinciones que han recibido durante los últimos cinco años los profesores que han participado del programa: premios, invitación como profesor visitante a instituciones de reconocido prestigio y participación en comités editoriales. en el periodo de evaluación.

Premio a la docente Sandra Turbay Ceballos: Medalla <i>Francisco José de Caldas a la Excelencia Universitaria 2020 - Categoría Plata</i> (Universidad de Antioquia).
Profesora invitada Alexandra Urán Participación en el Doctorado de Ciencias del Mar Internacional e Interinstitucional que con el apoyo del DAAD se realiza entre UdeA, Uni Jorge Tadeo Lozano, Uni Valle. con el Módulo Society, Economy and Politics. 13 al 19 septiembre de 2020 Santa Marta sede Jorge Tadeo Lozano
Profesor invitado Sneider Rojas. Doctorado en Ciencias Sociales. Fundamentos epistemológicos de las Ciencias Sociales. Pontificia Universidad Bolivariana. Medellín. 2012 - a la fecha.
Profesor invitado Simón Puerta. Docente de posgrado, de la Maestría en Antropología, Facultad de Humanidades, Universidad del Magdalena. Curso: Teorías Antropológicas Contemporáneas. 2019-II
Profesor invitado Simón Puerta. Docente de posgrado, de la Maestría en Culturas Audiovisuales, Escuela de Comunicación Social, Universidad del Valle. Curso: Historia cultural y sociología de la cultura. 2019-II

- Relacione el número de profesores externos (de universidades extranjeras o colombianas) que han participado en el programa en el periodo de evaluación

Cohorte	Docente	Institución	País	Actividad desarrollada*	Tiempo de estadía**	Forma de financiación***
VI	Rosana Guber	CIS-IDES/CONICET	Argentina	Charla coloquio I	4 horas	Maestría Antropología
VI	Rosana Guber	CIS-IDES/CONICET	Argentina	Dicto el curso electivo II: Preguntas de investigación en Suramérica	16 horas	Maestría Antropología
VI	Almudena Hernando	Universidad Complutense de Madrid	España	Clases coloquio de la Maestría en Antropología	4 horas	Maestría Antropología
VI	Pedro María Arguello	Universidad Pedagógica Y Tecnológica de Tunja	Colombia	Dicto el curso electivo II: Prácticas culturales y construcciones de identidad	16 horas	Maestría Antropología
VI	Carlos Alberto Uribe	Universidad de los Andes	Colombia	Dicto el curso electivo II: Antropología y Salud.	16 horas	Maestría en Antropología

VI	Luis Alberto Suarez Guaba	Universidad de Caldas	Colombia	Dicto el curso electivo II: Interpretación de grupos humanos, animales y objeto	16 horas	Maestría Antropología
VI	Soraya Duartes	Universidad del Magdalena	Colombia	Acompañamiento al curso coloquio II	4 horas	Ad-Honorem
VI	Carolina Portella	Universidad del Externado	Colombia	Acompañamiento al curso coloquio II	4 horas	Ad-Honorem
VI	Bastien Bossa	Universidad del Rosario	Colombia	Acompañamiento al curso coloquio II	4 horas	Ad-Honorem
VI	Daniela Castellanos	Universidad ICESI	Colombia	Acompañamiento al curso coloquio II	4 horas	Ad-Honorem
VI	Ricardo Vargas	Universidad Nacional	Colombia	Acompañamiento al curso coloquio II	4 horas	Ad-Honorem
VI	Jimena Lobos	Universidad de Caldas	Colombia	Acompañamiento al curso coloquio II	4 horas	Ad-Honorem
VI	Daniel Velandia	Universidad del Magdalena	Colombia	Acompañamiento al curso coloquio II	4 horas	Ad-Honorem

* Cursos, seminarios, conferencias, asesoría, investigación, Dirección de trabajo de grado, jurado de trabajo de grado, otros (Explicar)

** Días, semanas, meses, años

*** Indique cómo se financia la participación del docente (fondos del programa, Dirección de Posgrados, otro)

- Relacione las publicaciones realizadas por los docentes que participaron del programa en los dos últimos años

Docente	Tipo de publicación *	Referencia bibliográfica completa
Alexandra Uran	RII	Parra, M.; Urán, A. (2018). Parentesco y precariedad en la minería de oro en el Chocó, Colombia. <i>Revista Mexicana de Sociología</i> . 801-826.
Sandra Turbay Ceballos	RNI	Gracia, J.; Galvez, A.; Turbay, S.; Domico, N.; Domico, J.; Alzate, F.; Navarro, J.; Rojas, S. (2020). Todos en el mismo pensamiento: Las relaciones del pueblo Emberá con los sitios sagrados de los resguardos de polines y Yaberaradó en Chigorodó (Antioquia). <i>Revista Colombia Tabula Rusa</i> . 32 (1). 201-222. DOI 10.26058/20112742.36.08
Sneider Rojas Mora	RNI	Gracia, J.; Gálvez, A.; Turbay, S.; Domico, N.; Domico, J.; Alzate, F.; Navarro, J.; Rojas, S. (2020). Todos en el mismo pensamiento: Las relaciones del pueblo Emberá con los sitios sagrados de los resguardos de polines y Yaberaradó en Chigorodó (Antioquia). <i>Revista Colombia Tabula Rusa</i> . 32 (1). 201-222. DOI 10.26058/20112742.36.08
	ISBN	Rojas, S. (2018). De las muchas historias entre plantas y la gente. Alcances y perspectivas de la arqueología en Latinoamérica. Instituto Colombiano de Antropología E Historia ICANH. ISBN: 978-958-8852-34-8

	RII	Rojas, S.; Marin, M.; Montejo, F. (2020). Estudio magnético y geoquímico de la cerámica prehispánica de la depresión Momposina: Análisis arqueométricos en el norte de Sudamérica. <i>Arqueología Iberoamericana</i> . 41 (4)
Simón Puerta Domínguez	ISBN	Puerta, S. (2019). Valores de uso y diversidad cualitativa del mundo. La reivindicación necesaria. <i>Centro de Estudios Latinoamericanos del Caribe</i> . ISBN: 978-958-5526-81-5
	RNI	Ortiz, N.; Puerta, S. (2019). Individuo y sociedad. Un acercamiento psicosocial desde el miedo a la libertad de Erich Fromm. <i>Revista de Psicología Universidad Antioquia</i> . 11 (1). DOI: 10.17533/udea.rp. v11n2a07
	RNI	Puerta, S. (2019). La construcción cinemática de la ciudad: Una aproximación a la actualidad de la Medellín representada. <i>Fondo Editorial ITM</i> . 11 (2). 285-310. DOI: 10.22430/21457778.1285
Andrea Lisset Pérez	RNI	Pérez, A. (2018). Las periferias en disputa. Procesos de poblamiento urbano popular en Medellín. <i>Revista de Estudios Políticos</i> . 53 (3). 1-15.
Jonathan Echeverri Zuluaga	RNI	Echeverri, J. Acevedo, L. (2018). Pensando a través de la errancia: Travesías y esperas de viajeros africanos en Quito y Dakar. <i>Revista Antípoda</i> . 32 (2). 105-123. DOI: 10.7440/antipoda32.2018.05
Aida Gálvez Abadia	RNI	Gracia, J.; Galvez, A.; Turbay, S.; Domico, N.; Domico, J.; Alzate, F.; Navarro, J.; Rojas, S. (2020). Todos en el mismo pensamiento: Las relaciones del pueblo Emberá con los sitios sagrados de los resguardos de polines y Yaberaradó en Chigorodó (Antioquia). <i>Revista Colombia Tabula Rusa</i> . 32 (1). 201-222. DOI 10.26058/20112742.36.08
Paula Andrea Restrepo Hoyos	ISBN	Restrepo, P. (2019). La Universidad Intercultural Crítica: Diálogos, disputas y resistencias epistemológicas en Unitierra. <i>Editorial Universidad del Rosario</i> . ISBN: 978-958-784-282-1
	ISBN	Restrepo, P. (2018). Introducción. Los modelos de universidad en América Latina y las radios universitarias. Un pasado oscuro, un presente completo, un futuro posible. <i>Editorial Pontificia Universidad Javeriana</i> . ISBN: 978-958-781-225.
	ISBN	Restrepo, P. (2019). Truly Smart cities, buen conocer, digital activism and urban agroecology in Colombia. <i>Institute of Network Cultures</i> . ISBN: 978-94-92302-27-4.
	ISBN	Restrepo, P. (2018). Activistas audiovisuales desde el corazón del mundo: Antropoceno, ontología política y comunicación. <i>Centro Internacional de Estudios superiores de Comunicación para América Latina</i> . ISBN: 978-9978-55-177-6.
Javier Rosique Gracia	RNI	Gracia, J.; Galvez, A.; Turbay, S.; Domico, N.; Domico, J.; Alzate, F.; Navarro, J.; Rojas, S. (2020). Todos en el mismo pensamiento: Las relaciones del pueblo Emberá con los sitios sagrados de los resguardos de polines y Yaberaradó en Chigorodó (Antioquia). <i>Revista Colombia Tabula Rusa</i> . 32 (1). 201-222. DOI 10.26058/20112742.36.08
	RII	Quinto, M.; Cintas, C.; Ramallo, V.; Silva, C.; Gómez J.; Acuna, V.; Adhikari, K.; Everardo, P.; Avila, F.; Jaramillo, C.; Arias, W.; Fuentes, M.; Hunemeier, C.; Poletti, G.; Rosique, J.; Schuler, L.; Catira, M.; Canizares, S.; Rothhammer, F.; Bedoya, G.; Ruiz, A.; Gonzalez, R. (2018). Developmental pathways inferred from modularity, morphological integration and fluctuating asymmetry patterns in the human face. <i>Nature Publishing Group</i> . 8 (1). DOI: 10.1038/s41598-018-19324-y.
	RII	Quinto, M.; Cintas, C.; Ramallo, V.; Silva, C.; Gómez J.; Acuna, V.; Adhikari, K.; Everardo, P.; Avila, F.; Jaramillo, C.; Arias, W.; Fuentes, M.; Hunemeier, C.; Poletti, G.; Rosique, J.; Schuler, L.; Catira, M.; Canizares, S.; Rothhammer, F.;

		Bedoya, G.; Ruiz, A.; Gonzalez, R. (2018). Relación entre asimetría fluctuante y el tratamiento hormonal, cirugía-ortodoncia maxilofacial, traumatismos y malformaciones craneofaciales. <i>Revista Argentina de Antropología Biológica</i> . 20 (1). DOI: 10.17139/raab.2018.002.0.01.06
Carlo Emilio Piazzini	RII	Piazzini, C. (2020). Situando las historias de la arqueología (desde Latinoamérica). <i>Arqueología</i> . 26 (1). DOI: 10.34096/arqueología.t26.n1.5847.
	RII	Piazzini, C. (2020). Los mapas y calendario de la pandemia. <i>España Geopolítica</i> . 11 (1). DOI: 10.5209/geop.69351
	RII	Oslender, U.; Piazzini, C.; Ríos, J.; Montoya, V.; Koopman, S.; Cairo, H.; Rodríguez, B.; Zambrano, L. (2018). Territorial peace: The emergence of a concept in Colombia's Peace Negotiations. <i>Geopolitics</i> . 23 (2). DOI: 10.1080/14650045.2018.1425110
	ISBN	Piazzini, C. (2020). Entre Colombia y Panamá: Arqueologías del Chocó Norte. <i>Editorial Universidad de Antioquia</i> . ISBN: 978-958-714-966-1.
	ISBN	Piazzini, C. (2020). Investigaciones interculturales: El problema de inconmensurabilidad. <i>Editorial Autografía</i> . ISBN: 978-65-5531-098-6.
	ISBN	Piazzini, C. (2018). Internacionalización de la ciencias y mapas del conocimiento. <i>Fondo Editorial Facultad de Ciencias Sociales y Humanas</i> . ISBN: 978-958-5413-60-3.
Jean Paul Sarrazín	RNI	Sarrazín, J.; Pilar, S. (2018). Indígenas evangélicos y diversidad cultural. Análisis de una problemática multiculturalista. <i>Revista de Derecho</i> . 49 (49). 203-228.
	RNI	Sarrazín, J. (2018). Crítica al elogio de la diversidad cultural. <i>Signo y pensamiento</i> . 37 (72). 1-13. DOI: 10.11144/javeriana.syp37-72.cedc.
	RNI	Sarrazín, J. (2020). La espiritualización del objeto arqueológico. Análisis de las narrativas contemporáneas sobre lo indígena y la diversidad en dos museos colombianos. <i>Revista Universidad del Norte</i> . DOI: 10.4067/S0717-73562020005000802.
	RNI	Zapata, S.; Sarrazín, J. (2019). La legitimización de la resistencia. El caso de la red de artistas y activistas populares de Bello. <i>El Ágora USB</i> . 115-131. DOI: 10.21500/16578031.4124
	RNI	Sarrazín, J. (2019). Elementos para una crítica de las políticas dirigidas a la protección de la diversidad cultural en Colombia. <i>Revista Estudios Políticos</i> . 5 (54). 127-148. DOI: 10.17533/udea.espo.n54a08.
	RNI	Sarrazín, J. (2018). Religión: ¿sabemos de lo que estamos hablando? Examen sobre la viabilidad de una categoría analítica para las ciencias sociales. <i>Revista Criterio Libre</i> . 67-84.
John Querubín Franco Aguirre	RII	Franco, J.; Arango, S.; Pilar, J. (2020). Assesment of streptococcus mutans adhesion to the surface ob biomimetically-modified orthodontic archwire. <i>Coating Journal</i> . 10 (3). DOI: 10.3390/coatings10030201
Alba Nelly Gómez	ISBN	Gómez, A. (2018). Los petroglifos y el paisaje prehispánico en Támesis Jericó y Pueblorrico (Antioquia). <i>Impresiones y Publicaciones UPTC</i> . ISBN: 978-958-660-326-3

Wilson Orozco Jiménez	RNI	Orozco, W. (2018). El padre asesinado en Colombia: Entre el padre viril y el padre amoroso. <i>Ikala</i> . 23 (3). 433-449. DOI: 10.17533/udea.ikala.v23n03a02.
	RNI	Orozco, W. (2018). Multilingüismo, traducción y reescritura en Vladimir Nabokov. <i>Mutatis Mutandis</i> . 11 (1). DOI: 10.17533/udea.mut.v11n1a11.
	ISBN	Orozco, W. (2018). El abuelo como agente perturbador de la familia: análisis textual de El cochecito. Editorial Orbis Tertius. ISBN: 978-2-36783-125-1.
	ISBN	Orozco, W. (2019). Crisis paterno-filial y masculina en Martín (Hache) de Adolfo Aristarain. Editorial Peter Lang GmbH. ISBN: 978-3-631-66907.
Sofía Botero Páez	ISBN	Botero, S. (2020). Oro corrido, mazamoras y conciertos en la provincia de Antioquia. Minería colonial para arqueólogos e interesados. <i>Imprenta Universidad de Antioquia</i> . ISBN: 978-958-5596-7.
Andrés Felipe García Pineda	RNI	García, A.; Duque, J.; Naranjo, C.; Rosique, J.; Rua, D.; Bedoya, G. (2019). Epidemiología de los desórdenes venosos crónicos y factores asociados en amerindios nativos embera-chamí, Antioquia. <i>Revista Facultad Nacional de Salud Pública</i> . 37 (2). 75-88.
Natalia Restrepo Hernández	RII	Restrepo, N. (2018). Las colecciones de referencia osteológica como herramienta forense e investigativa. <i>Cuadernos de Medicina Forense</i> . 24 (1). 43-49.
Claudia Puerta	RII	Mejía, M.; Puerta, C. (2018). Factores que inciden en el consumo responsable y en la configuración de ciudadanía proambientales. <i>Regions and Cohesion</i> . 8 (1). DOI: 10.3167/reco.2018.080105
Claudia Puerta	RNI	Puerta, C. (2020). La crisis venezolana y la crisis alimentaria wayuu en Colombia. <i>Revista Estudios Políticos</i> . 0 (57). 92-114. DOI: 10.17533/udea.espo.n57a05
Juan Carlos Orrego Arismendi	ISBN	ORREGO, J. (2018). Antropólogo de poltrona. Sílabas Editores. ISBN: 978-958-56641-8-0

* Artículos publicados en revistas nacionales o internacionales indexadas (RNI – RII) o no indexadas (RNNI-RINI) – libros (ISBN) – Capítulos de libros (ISBN) – Otras publicaciones patentes o registros de propiedad intelectual, otras.

4. PROCESOS ACADÉMICOS

- ¿Cuáles son los espacios de discusión y actualización del PEP?
En el colectivo de profesores del Departamento de Antropología, con la Dirección de Posgrados y en las reuniones con los estudiantes.
- En los últimos dos años el programa ha realizado modificaciones en los aspectos académicos del programa? Si X No ¿Cuáles?
Movimiento del pensum, cambio de semestre: mover del semestre III al II el curso Trabajo de campo I y del semestre II al III electiva II.
- Cuáles son las estrategias y mecanismos de seguimiento por parte de los Directores de Trabajos de Grado de las labores desarrolladas por los estudiantes.
Reuniones con los asesores y en algunas ocasiones acompañados por los estudiantes al inicio de cada semestre. Además, se han realizado encuestas para los asesores y estudiantes donde nos informan sobre los avances en el trabajo de investigación y la relación asesor-estudiante. Finalmente, cada asesor ha creado unas estrategias de seguimiento, varios de ellos a través de formatos, se anexa un ejemplo de la profesora Aida Gálvez.

5. RELACIONES REGIONALES, NACIONALES O INTERNACIONALES

- Relacione los convenios académicos (de movilidad profesoral y estudiantil, de cooperación en investigación y extensión, proyectos de investigación conjuntos, doble titulación, pasantías, entre otros) que se encuentran activos en el programa.

Nombre del Convenio, o la relación con una Institución o un Par*	Objeto	Regional, Nacional o Internacional	Resultados**	Estudiantes y/o docentes beneficiarios	Vigencia
Protocolo de intenciones 0022016 Universidad de Pernambuco Universidad de Antioquia	Intercambios, ejecución de proyectos conjuntos, intercambio de información, publicaciones y eventos, promoción de actividades de formación	Internacional	Intercambio de un estudiante de pregrado bajo la tutoría de la profesora Claudia Puerta; primer encuentro para la formulación de la Maestría en estudios latinoamericanos comparados y la estancia postdoctoral de una profesora de la UPE en la UdeA.	Estudiante	2016-2021
Regional Integration and	University of Luxembourg y 22 socios	Internacional	Promover la colaboración internacional en	Profesores Egresada	2007 hasta la fecha

Social Cohesion Consortium			temáticas		
Movilidad profesoral: Doctorado de Ciencias del Mar Internacional e Interinstitucional	Participación en el Doctorado de Ciencias del Mar Internacional e Interinstitucional que con el apoyo del DAAD se realiza entre UdeA, Uni Jorge Tadeo Lozano, Uni Valle. con el Módulo Society, Economy and Politics.	Nacional	Movilidad profesoral y producción conjunta	Profesora Alexandra Urán	13 al 19 septiembre de 2020
Movilidad profesoral: Doctorado en Ciencias Sociales.	Profesor invitado. Doctorado en Ciencias Sociales. Fundamentos epistemológicos de las Ciencias Sociales. Pontificia Universidad Bolivariana. Medellín.	Nacional	Movilidad profesoral	Profesor Sneider Rojas	2012 - a la fecha.
Movilidad profesoral: Facultad de Humanidades, Universidad del Magdalena	Docente de posgrado, de la Maestría en Antropología, Facultad de Humanidades, Universidad del Magdalena. Curso: Teorías Antropológicas Contemporáneas.	Nacional	Movilidad profesoral	Profesor Simón Puerta	2019-2
Movilidad profesoral: Maestría en Culturas Audiovisuales, Universidad del Valle	Docente de posgrado, de la Maestría en Culturas Audiovisuales, Escuela de Comunicación Social, Universidad del Valle. Curso: Historia cultural y sociología de la cultura	Nacional	Movilidad profesoral	Profesor Simón Puerta	2019-2
Movilidad estudiantil virtual	Programa de Maestría en cine documental en el curso: Técnicas de	Nacional	Movilidad estudiantil	Estudiante Carolina Peña	2020

	construcción de guion documental				
--	----------------------------------	--	--	--	--

*Para los programas del área de la Salud liste los convenios docente-asistenciales que hacen posible el desarrollo del programa

** Logros obtenidos en el marco del convenio: pasantía del estudiante, movilidad estudiantil, rotación, cotutela, investigación conjunta, producción conjunta

6. RELACIONES CON LOS EGRESADOS

- ¿El programa cuenta con una base de datos actualizada de sus egresados?
 - Si
- ¿Cuáles estrategias se utilizan para vincular los egresados al programa y cuáles se han realizado en el periodo de evaluación?

Invitación a los eventos que organiza la maestría y el departamento en antropología. Además, para el segundo coloquio, se ha invitado a los egresados como evaluadores de los proyectos de los estudiantes de la VI cohorte.

- ¿Cuál es el medio de comunicación con los egresados?: Boletín _____, correo electrónico X _____, asociación de egresados _____ eventos periódicos X _____, otros X ¿cuáles? Llamadas telefónicas.
- ¿Qué actividades periódicas realiza el programa para mantener el vínculo de los egresados con la institución?

La catedra inaugural de cada cohorte

- ¿Cuáles han sido los aportes más significativos de los egresados en el medio donde se desempeñan?

Los conocimientos adquiridos en la maestría les han permitido a nuestros egresados tener una aproximación más amplia de la realidad de los contextos de su quehacer cotidiano como investigadores, docentes o empleados.

Como investigadores han propuesto discusiones teóricas desde planteamientos socio humanísticos en disciplinas tales como: ingenierías (alimentaria, química, ambiental), medicina, arquitectura, comunicación, contaduría, entre otros.

Los egresados que trabajan como docentes han construido pedagogías desde una perspectiva antropológica e incluso han apelado a una metodología propia de la etnografía en los trabajos de campo con herramientas que han consolidado los curso que ofrecen.

En el campo laboral, nuestros egresados, han ampliado sus análisis cuantitativos hacia la línea cualitativa, brindando un enfoque diferente fundamentado desde lo social, logrando generar espacios propositivos, vinculantes y transformadores. Muchos de nuestros egresados han contribuido a la construcción de políticas públicas.

- Relacione la producción científica de los egresados en el periodo de evaluación

Nombre del egresado	Tipo de publicación*	Referencia bibliográfica completa
Gloria Patricia Lopera Mesa	RII	Lopera, G. (2020). Creando posesión vía desposesión. Visitas a la tierra y conformación de resguardos indígenas en la Vega de Supía, 1559-1759. <i>Fronteras de la Historia</i> . 25 (2). 120-156. DOI: https://doi.org/10.22380/20274688.819
Gloria Patricia Lopera Mesa	ISBN	Lopera, G. (2019). Los resguardos indígenas y la cuestión agraria en el siglo XIX. <i>La República, 1819-1880</i> , Pablo Rodríguez Jiménez and Karim León Vargas (edits.). Bogotá, Universidad del Rosario, 2019, 91-100. ISBN. 9789587843231
María Claudia Mejía Gil	RNI	Mejía, M. (2018) Intereses y preferencias de estudiantes frente a Bienestar Universitario. <i>Publicidad: Revista Latinoamericana de Publicidad</i> , [S.l.], v. 8, n. 1, p. 36 - 57, abr. 2019. ISSN 2422-1619. http://dx.doi.org/10.18566/publicidad.v08n01.a03
María Claudia Mejía Gil	RII	Mejía Gil, M.; Puerta, C. (2018). Consumo responsable y configuración de ciudadanías proambientales. <i>Regions & Cohesion</i> , 8(1), 77–106. https://doi.org/10.3167/reco.2018.080105
María Claudia Mejía Gil	ISBN	Mejía Gil, M. C. (2018). Problemática socioambiental del manejo de los residuos sólidos urbanos en Colombia: casos Bogotá y Medellín. En: Colombia ISBN: 978-958-790-000-2 ed: Universidad Externado de Colombia. p.36 – 40.
María Claudia Mejía Gil	ISBN	Mejía Gil, M. C. (2018). El consumo de productos ecológicos, el consumo responsable y la conciencia ambiental: encuentros y desencuentros. Humanidades en contexto. Entornos para el cuidado de la vida humana. En: Colombia ISBN: -978-958-5518-11-7- ed: Universidad Católica de Oriente, v., p.5
María Claudia Mejía Gil	RII	Avendaño, S., González, D., Muñoz, Y.; Mejía-Gil, M. C. (2020). Imaginario social de seguridad en compra y uso del casco para motociclistas. <i>Suma de Negocios</i> , 11(24), 34-41. <a ;"="" href="https://dx.doi.org/10.14349/sumneg/2020.v11.n24.a4Gallego-Martelo S., Ceballos, L. &">https://dx.doi.org/10.14349/sumneg/2020.v11.n24.a4Gallego-Martelo S., Ceballos, L. &
María Claudia Mejía Gil	RII	Tamayo, S., Mejía, M., Ceballos, L. (2021). Exploración de las experiencias memorables y la fidelización en las ventas por catálogo. <i>Revista Universidad Y Empresa</i> , 23(40). https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/empresa/a.8548
María Claudia Mejía Gil	RNI	Mejia-Gil, M. (2020). Estilos de Vida en cuanto al Ocio de las Parejas Sin Hijos vs. Nido Lleno. <i>Estudios de Administración</i> , 27 (1), 49-68. https://doi.org/10.5354/0719-0816.2020.56971
María claudia Mejía Gil	RII	Gallego, S., Ceballos, L.; Mejia-Gil, M. (2020). Estilos de Vida en cuanto al Ocio de las Parejas Sin Hijos vs. Nido Lleno. <i>Estudios de Administración</i> , 27(1), 49-68. https://doi:10.5354/0719-0816.2020.56971
María claudia Mejía Gil	ISBN	Mejía Gil, M. C, Muñoz, Y., Vallejo M, Y.K, Botero C, A. (2018). La formación de ciudadanía en el marco de la educación profesional universitaria centralizada en la ciudad de Medellín: Revolución en la Formación y la Capacitación para el Siglo XXI. En: Colombia ISBN: 978-958-56686-1-4- ed: Editorial Instituto Antioqueño de Investigación, p.159 - 168
María claudia Mejía Gil	RNI	Muñoz, L.; Ortiz, M. y Barrera, D. (2019). La familia en el municipio de Jardín (Antioquia): composición y cambios en las relaciones de parentesco. <i>Boletín de Antropología</i> . Universidad de Antioquia, Medellín, 34 (57), pp. 107-130.
Sandra Liliana Correa Aristizábal	RII	Turbay, S.; Correa, S. (2019). Usos y creencias asociados a los almanaques Mac Donald y Bristol en Islas de Providencia y Santa Catalina, Colombia. <i>Etnográfica Portugal</i> . Centro em Rede de Investigacao em Antropologia. 23 (1) 49-68. DOI: 10.4000/etnografica.6285
Andrés Felipe García	RNI	García, A.; Duque, J.; Naranjo, C.; Rosique, J.; Rua, D.; Bedoya, G. (2019). Epidemiología de los desórdenes venosos crónicos y factores asociados en

		amerindios nativos embera-chamí, Antioquia. <i>Revista Facultad Nacional de Salud Pública</i> . 37 (2). 75-88
Juvenal Eliecer Tabares Duque	RNI	Tabares, J.; Naranjo, C. (2018). Formación y cultura Metro: Lectura de una propuesta de Educación Ciudadana en el Municipio de Medellín. <i>Revista Digital Palabra</i> . 9 (1). 40-54
Federico Ochoa Escobar	RII	Ochoa, J.; Ochoa, F.; Santamaria, C.; Álvarez, A. (2020). Repensando el poder de las disqueras: el caso de las industrias de la música tropical y la canción romántica en Medellín en los años sesenta. <i>Revista Resonancias</i> . 24 (46). 79-98. DOI: 10.7764/res.2020.46.1
Natalia Andrea Restrepo Hernández	RII	Restrepo, N. (2018). Las colecciones de referencia osteológica como herramienta forense e investigativa. <i>Cuadernos de Medicina Forense</i> . 24 (1). 43-49.
Luis Guillermo López	ISBN	López, L.G; Jaramillo, J.M; Saldarriaga, D. (2019). Sala Arqueológica Sonsón 20 Años. ISBN: 978-958-48-8127-4

* Artículos publicados en revistas nacionales o internacionales indexadas (RNI – RII), o no indexadas (RNNI-RINI) – libros (con ISBN) – Capítulos de libros (con ISBN) – Otras publicaciones relacionadas con investigación desarrollada por el programa.

- Relacione los premios y reconocimientos obtenidos en los últimos dos años por los egresados del programa

Estudiante	Premio, reconocimiento o distinción	Año
María claudia Mejía Gil	Mención cum laude en la tesis doctoral, en el doctorado de Ciencias Sociales de la UdeA.	2019
Jhonny Alejandro Agudelo Calle	Mención Magna cum laude en la tesis doctoral, en el doctorado de Ciencias Sociales de la UdeA.	2018
Federico Ochoa Escobar	Reconocimiento para producciones discográficas, Ministerio De Cultura De Colombia	2020

- Estructura ocupacional de los graduados

Cohorte	Número de graduados	Número de graduados que trabajan en la UDEA	Número de graduados que trabajan en universidades nacionales o extranjeras	Otras organizaciones privadas o públicas en que trabajan los graduados
I	19	2	10	2
II	9	3	6	0
III	11	4	3	4
IV	10	4	-	4
V	13	3	-	8

Fortalezas y debilidades del programa

Identifique las fortalezas y debilidades del programa, las cuales sustentan en buena parte su calidad

Fortalezas	Debilidades
Relevo generacional para fortalecer la maestría	Bajo uso de las redes nacionales e internacionales
Relaciones entre asesores y estudiantes	Rol de grupos de investigación de diferentes facultades
Impacto social de las investigaciones	Co-publicación de los docentes con estudiantes
Fuerte perspectiva interdisciplinaria	Poco reconocimiento de entidades estatales y privadas de la Maestría en Antropología.
Reconocida calidad investigativa	
Constante comunicación con egresados, profesores y estudiantes	

8. AVANCES DEL PLAN DE MEJORAMIENTO Y MANTENIMIENTO PMM.

PLAN DE MEJORA MAestría EN ANTROPOLOGÍA 2020			
DESCRIPCIÓN	CAUSAS	OBJETIVO	ACCIÓN
FORTALEZAS			
Relevo generacional para fortalecer la Maestría.	El Departamento está siempre en un proceso de relevo generacional.	Que un criterio para la selección de nuevos profesores sea participación en el posgrado en Antropología.	Proponer al Departamento de Antropología que un criterio para la selección de nuevos profesores sea participación en el posgrado en Antropología.
Relaciones entre asesores y estudiantes.	Una vez se generan los espacios académicos y laborales entre asesor y estudiante se establece una estrecha relación entre ellos para el desarrollo del proyecto de investigación del estudiante.	Diseñar otras estrategias para fortalecer aún más esta relación.	Explorar opciones en el curricular.
Impacto social de las investigaciones.	Existe un fuerte compromiso social por parte de los profesores del programa de antropología y mucha de la investigación hecha por ellos refleja este compromiso.	Seguir fortaleciendo el compromiso social por parte de los profesores y estudiantes de la maestría.	Buscar convocatorias y otras oportunidades para seguir la trayectoria de impacto social.
Fuerte perspectiva interdisciplinaria.	La diversidad disciplinaria de los estudiantes en todas las cohortes.	Mantener la diversidad disciplinaria que enriquezca la maestría.	Seguir promoviendo la participación de estudiantes de otras disciplinas.
Reconocida calidad investigativa.	Cambios de contenido de los cursos básicos, mayor participación de los grupos de investigación y asesores.	Mantener la calidad investigativa de todos los involucrados en la maestría.	Promover la excelencia en investigación.
Constante comunicación con egresados, profesores y estudiantes	La necesidad de formar redes académicas y fortalecer el proceso de formación de los maestrandos	Construir grupos académicos para la circulación de conocimiento	Mantener constante comunicación.
Reconocimiento al buen trabajo de investigación de los estudiantes por medio de distinciones por parte de los jurados evaluadores.	Excelente trayectoria académica y pedagógica de los profesores que acompañan la maestría y excelente calidad de los maestrandos.	Sostener la cálida académica de la Maestría en Antropología	Continuar ofreciendo un contenido académico de alta calidad

Estímulo para fortalecer la permanencia en el programa académico	Acompañamiento de la Universidad de Antioquia, de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y de la Maestría en Antropología a las dificultades económicas por época de pandemia	Garantizar la permanencia en los programas académicos	Descuento en las matrículas
--	---	---	-----------------------------

DEBILIDAD - OPORTUNIDAD

Establecer un equilibrio entre la flexibilidad y la escolarización del currículo que permite una relación mayor con el/la asesor/a.	Tiempo insuficiente con los asesores.	Mejorar el objetivo de una maestría investigativa a través de mayor vinculación de los asesores.	Movimiento del pensum, cambio de semestre: Mover del semestre III al II el curso Trabajo de campo I y del semestre II al III electiva II.
Problemas en la infraestructura administrativa e historial, y los procesos de admisión.	Insuficiente empalme en el relevo de coordinación, procesos acelerados en la admisión.	Mejorar el empalme en el relevo de coordinación.	Establecer un procedimiento para el relevo de coordinación y de admisiones.
Bajo uso de las redes nacionales e internacionales.	Desconocimiento y desaprovechamiento de redes nacionales e internacionales que tenemos.	Poner en mayor uso las redes nacionales e internacionales.	Actualizar y divulgar los convenios y redes a los cuales los profesores y estudiantes tienen acceso. Para la VI cohorte, se programó la intervención de profesores de varias universidades a nivel nacional con la intención de iniciar la construcción de las redes de comunicación.
Rol de grupos de investigación de diferentes facultades.	Existen grupos de investigación de alta calidad investigativa que no estamos invitando a participar en la Maestría.	Invitar mayor participación de grupos de investigación de alta calidad investigativa.	Identificar e invitar mayor participación de grupos de investigación de alta calidad investigativa.
Co-publicación con estudiantes.	No hay una estrategia desde la maestría de co-publicación con estudiantes.	Promover la co-publicación de asesores con sus estudiantes.	Diseñar una estrategia que promueva la co-publicación de asesores con sus estudiantes.
Poco reconocimiento de entidades estatales y privadas de la Maestría en Antropología.	Baja visibilidad del programa y el egresado a nivel nacional e internacional.	Lograr el posicionamiento a nivel local, nacional e internacional de la Maestría en Antropología.	Generar un programa de alianzas con profesores y estudiantes de otras universidades y establecer convenios a través de proyectos con otras universidades y entidades públicas y privadas.

Alba Jimenez

Firma Coordinador del Programa