

**Instituto de Filosofía
Universidad de Antioquia**

**Coloquios doctorales
2021-2**

Miércoles 24 de noviembre

15:00 a 16:00	El arte dramático como pedagogía de un existencialismo vitalista en la Grecia clásica: memoria y creación a partir de víctimas del conflicto Gerson Stephen Góez González https://meet.google.com/iua-rids-sxy
16:00 a 17:00	Del <i>Dasein</i> a la conciencia: un salto de la analítica existencial heideggeriana al existencialismo sartreano Arturo Cardozo https://meet.google.com/fij-xupv-fju

Jueves 25 de noviembre

10:00 a 11:00	¿Tienen los bebés la capacidad de leer mentes? Debate metodológico y conceptual Anyerson Stiths Gómez Tabares https://meet.google.com/zix-wthb-yfq
11:00 a 12:00	La crítica de Wittgenstein a la teoría causal de la referencia de Russell y su importancia en el origen de su Filosofía de la Psicología José Fernando Ospina Carmona https://meet.google.com/mjb-qdaf-icr

Viernes 26 de noviembre

10:00 a
11:00

Marx, 1844: Apropiación auténtica (como reverso positivo de la crítica negativa a la producción de la propiedad privada)

David Santiago Mesa Diez

<https://meet.google.com/ayx-fcmh-qyb>

11:00 a
12:00

La lucha por el reconocimiento viril. Una hermenéutica de la formación masculina a partir de la dialéctica del amo y el esclavo de Hegel

Juan David Gómez

<https://meet.google.com/jmj-ygna-est>

Miércoles 1 de diciembre

09:00 a
10:00

El rol de la voluntad de poder en la formación del sí mismo. Interacciones de fuerzas profesor-estudiante

Norbey Alirio Ariza Vargas

<https://meet.google.com/adk-sdxc-gyy>

10:00 a
11:00

Hacia una propuesta de maestro abrahámico desde la perspectiva filosófica de Emmanuel Levinas

Uriel Navarro Uribe

<https://meet.google.com/xfi-iygo-btc>

Jueves 2 de diciembre

09:00 a
10:00

Explotación y teoría del valor de Marx, algunas implicaciones de su estudio

Juan Sebastián García Acevedo

<https://meet.google.com/odf-ewfd-qvf>

10:00 a
11:00

El conflicto escolar, un análisis desde las emociones

Andrés Roberto Cardona

<https://meet.google.com/eeb-ovqp-ogz>

11:00 a
12:00

**Justicia inmanente y trascendente:
reconocimiento e intersubjetividad como
conceptos normativos de la realidad social de lo
político**

John Alexander Cruz Ramírez

<https://meet.google.com/kiv-xpwi-mpu>

Viernes 3 de diciembre

09:00 a
10:00

**Aproximación Hermenéutica a la comunicación
digital y sus consecuencias para la comunicación
cara-a-cara**

Hans Sanabria

<https://meet.google.com/ier-uhnt-yyr>

10:00 a
11:00

**Deslinguistificación: Hacia el diagnóstico crítico de
la despolitización como una patología social
contemporánea**

Pedro A. Jurado C.

<https://meet.google.com/cjq-foup-ehe>

11:00 a
12:00

**Lo político en la estética: el pensamiento de
Jacques Rancière frente a la modernidad estético-
política**

Elkin A. Heredia

<https://meet.google.com/uio-gkyc-txj>

Orientaciones para la participación:

- Durante las presentaciones, mantengan la cámara apagada y el micrófono silenciado.
- Durante sus intervenciones, active su micrófono y, de ser posible, su cámara.
- Ingrese con el correo que está registrado para el coloquio (preferiblemente el correo institucional).
- El coloquio es un espacio de formación doctoral y, por tanto, se espera que las interacciones sean respetuosas y constructivas. Los estudiantes presentarán trabajo que se encuentra en proceso, o desarrollos parciales, más que argumentos terminados.
- Para pedir la palabra, utilice la opción “levantar la mano”.
- Preferiblemente ingrese desde un computador (en vez de un dispositivo móvil) y a través de Google Chrome. Los coloquios se realizarán a través de Google Meets y, por tanto, tienen un mejor soporte en estas condiciones.
- Todas las sesiones serán grabadas.

Para estudiantes que presentan:

- Ingrese unos minutos antes para revisar su conexión y sus diapositivas.
- Dispone de hasta 20 minutos para presentar su avance.
- Dispone de hasta 40 minutos para recibir preguntas, comentarios y observaciones.
- Los profesores y profesoras que participan del coloquio están allí para ayudarle en su proceso formativo. Las críticas y observaciones tienen como buscan ayudarle a refinar sus planteamientos o argumentos.
- No asuma que el público conoce su tema o el enfoque de su tesis, pero recuerde que es una presentación de nivel doctoral. Esto implica un balance entre la presentación de ideas básicas para comprender su avance y los detalles de su la especialidad de su tesis en concordancia con el nivel de investigación.

Para estudiantes de doctorado que asisten:

- Aunque usted sólo se presentará en una de las sesiones, su presencia y participación en todas las sesiones de los coloquios son importantes.
- Participe en las sesiones de sus compañeros, formulando preguntas y comentarios desde su perspectiva. A veces preguntas aparentemente ingenuas pueden resultar de gran utilidad para el estudiante que está presentando.

Para profesores y profesoras que moderan las sesiones:

- Conéctese unos minutos antes de la hora de inicio para revisar que la conexión sea adecuada y que el estudiante que presentará esté conectado. En caso de que el

estudiante no se conecte, póngase en contacto con la secretaria Maritza Montenegro.

- Inicie la grabación de la sesión.
- Luego de la bienvenida a los participantes, presente al estudiante con su nombre, línea y el nombre de su avance y recuerde a los asistentes que el estudiante tiene hasta 20 minutos para hacer su presentación y que luego se dispondrá de hasta 40 minutos para la conversación.
- Una vez concluya la presentación del estudiante, revise las manos levantadas y modere la conversación permitiendo que el estudiante responda a las preguntas y motivando las interpelaciones, con el fin de profundizar cuando lo considere necesario.
- Concluya la sesión en el tiempo establecido (hasta 20 minutos de presentación del estudiante, hasta 40 minutos de conversación. En total, cada sesión no debe durar más de 60 minutos, pues hay otras sesiones programadas).

Para profesores y profesoras que asisten:

- Es importante formular preguntas y comentarios que se correspondan con este estado del desarrollo de la investigación, tales como posibles omisiones, contraargumentos, posibles conflictos con otras áreas de la filosofía.

Para público general:

- Los coloquios doctorales son espacios de formación del programa del doctorado y, por tanto, no presentan trabajos acabados sino en proceso. En esa medida, el espíritu del espacio es contribuir a que los estudiantes puedan recibir retroalimentación en relación con su investigación y, a la vez, encontrar o clarificar dificultades con sus procesos académicos. De acuerdo con lo anterior, los y las invitamos a que sus intervenciones tengan en cuenta la naturaleza formativa de este espacio y que, por tanto, sus preguntas e intervenciones se orienten a contribuir al proceso formativo de los estudiantes de doctorado.

Mayores informes: posgradosfilosofia@udea.edu.co