**FORMATO No. 3**

**EVALUACIÓN DE LOS/AS ESTUDIANTES DESDE LA TUTORÍA INSTITUCIONAL**

**Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Institución:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nombre del TUTOR/A Institucional:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CARGO:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Semestre evaluado:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Sobre el sentido de la evaluación**

Para realizar la evaluación es importante tener presente que esta es considerada desde el Pregrado en Gestión Cultural del Departamento de Artes visuales como parte del proceso formativo, centrada en el análisis reflexivo y crítico de la práctica en su integralidad como oportunidad para el crecimiento personal y profesional, esto es, servir para mejorar el desarrollo del aprendizaje significativo de el/la estudiante.

Las apreciaciones consignadas en este formato se convierten en un insumo para realimentar y reflexionar críticamente el proceso vivido por el/la estudiante en su periodo de práctica. Este debe ser Socializado con el estudiante y el Asesor Académico y solicitamos hacerlo llegar a la coordinadora del Pregrado en Gestión Cultural de la Facultad de Artes, oficina 24-102 o al correo gestioncultural@artes.udea.edu.co

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPONENTE** | **FACTORES** | **FORTALEZAS**  | **DEBILIDADES** |
| **ADMINISTRATIVO** | **Ubicación del estudiante con su rol en el programa o proyecto en que hace la práctica** |  |  |
| **Relación de los objetivos del programa o área con los objetivos de la práctica** **Académica.** |  |  |
| **Organización y coordinación en las funciones asignadas** |  |  |
| **Capacidad para vincularse a las dinámicas de la institución y de trabajo en equipo** |  |  |
| **Cumplimiento de las metas y funciones establecidas en el periodo de práctica** |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPONENTE** | **FACTORES** | **FORTALEZAS**  | **DEBILIDADES** |
| **ACADÉMICO** | **Aplicación de saberes y metodologías propias de la gestión cultural** |  |  |
| **Capacidad para realizar análisis, síntesis, propuestas y conclusiones acordes a los procesos y funciones desarrolladas** |  |  |
| **Aportes en el desarrollo de las funciones asignadas en el proceso de la práctica por parte del estudiante** |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **AREA** | **FACTORES** | **FORTALEZAS**  | **DEBILIDADES** |
| **A****C****T****I****T****U****D****I****N****A****L** | **Cumplimiento oportuno de responsabilidades asignadas** |  |  |
| **Asistencia y puntualidad al sitio de práctica** |  |  |
| **Relaciones interpersonales en la institución y con los/as usuarios/as** |  |  |
| **Asertividad en las acciones emprendidas** |  |  |
| **Actitudes asumidas en las relaciones y manejo de situaciones conflictivas** |  |  |

**NOTA ASIGNADA**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**FIRMA TUTOR:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_