

Medellín, 15 de octubre de 2019

INSTRUCTIVO EXAMEN DE ADMISIÓN
PROGRAMA LICENCIATURA EN MÚSICA

En este instructivo se encuentra la información de los aspirantes seleccionados para presentar las pruebas de conocimiento teórico y específico del programa de Licenciatura en Música (tercera cohorte), de la Facultad de Artes, de la Universidad de Antioquia, con sede en la Academia de Artes Guerrero de Bogotá.

A continuación, se presenta el listado de los seleccionados para presentar las pruebas:

No.	Cédula	Nombre
1	80762338	Abel Cañas Estor
2	80073744	Adrián Díaz Rodríguez
3	93395882	Alejandro Sánchez Marín
4	1091668246	Alexander Meneses Martínez
5	79907476	All Frederic Martínez Sánchez
6	1020782920	Ana María Molano Rodríguez
7	1070942720	Anderson Daniel Cruz Vera
8	1015420303	Andrés Mauricio Arciniégas Prieto
9	52910172	Angélica Viviana Llanos Acuña
10	14137843	Carlos Andrés Vargas Galindo
11	41726721	Carlos Eduardo Andrade Rovira
12	79724631	Darío Alejandro Torres Camacho
13	80230458	Dennis Alexander Moyano Espinosa
14	1127938798	Edgar Alexander Cáceres Tello
15	79183269	Efren Ramírez Bello
16	53168123	Erika Mayerly Barreto Rey
17	10184217600	Fabián Andrés Labrador Castellanos
18	80160911	Fabián Antonio Arias Barahona
19	80001526	Fredy Rolando Acosta Avila
20	1032441357	Gabriela Sosa Calderón
21	79147981	Hernán Humberto Salazar Camero
22	1031121353	Isaac Díaz Camargo
23	5268883	Jhon Jairo Posso Bravo
24	75004520	Joan Alexander Hernández
25	79732342	Jorge Enrique Robayo Vélez
26	79777875	Jorge Rodrigo Rivera Forero
27	80449633	José Luis Velásquez Hernández



28	1018453580	José Manuel Leguízamo Cuellar
29	802542436	Juan Manuel Pinzón Roa
30	79757096	Juan Miguel Maldonado Lizarazo
31	1024539217	Julián Andrés Pedraza Pedraza
32	94501528	Julián Esteban Chaves Arana
33	1098725411	Laura Irene García Prieto
34	1022337638	Luis Carlos Puerto Castellanos
35	80135445	Luis Fernando Hermida Cadena
36	12751569	Mario Fernando Ponce Bravo
37	7733524	Miguel de Jesús Váquiro Núñez
38	52266112	Nathalia Peña Sánchez
39	79794752	Nicolás Flórez Asprilla
40	1023881178	Pedro Javier Aldana Antolinez
41	79804534	Ricardo Antonio Cuervo Calderón
42	1032410444	Ronald Anderson Souza Camacho
43	7185606	Rubén Alberto Ardila Clavijo
44	72215166	Sarly Javier Mina Vásquez
45	1020723490	Sebastián Valderrama Cruz
46	1013587086	Sergio Andrés Alfonso Leal
47	1112766111	Stefani Primera Duque
48	668812798	Tatiana Margarita Ropain González
49	1110463276	Tomas Andrés Sánchez Murillo
50	1015395826	William Elías Molano Bernal
51	65708918	Yen Marlen Robayo Perlaza

Fecha de realización de las pruebas: sábado 30 de noviembre y domingo 1 de diciembre de 2019

Lugar: Carrera 18 A No. 43 - 50, Academia de Artes Guerrero, sede Ágora, Bogotá.

Hora: Los aspirantes deben presentar su recibo de consignación y su documento de identidad original a las 7:30am, de 8am a 8:30am se darán las indicaciones del proceso, de 8:30am a 10:30am se presenta la prueba teórica y a partir de las 11:00am inician las prueba teórica específica y práctica específica (Los aspirantes deben tener disponibilidad para presentar las pruebas ambos días).

Requerimientos para la prueba de admisión:

- ✓ Leer la guía de inscripción y realizar los pasos que allí se indican para realizar los procesos de preinscripción, pago e inscripción por plataforma (REVISAR DOCUMENTO ADJUNTO – GUIA ASPIRANTES)
- ✓ Pagar los derechos de admisión (con la tarifa que la plataforma indique).
- ✓ Esta constancia del pago original debe ser presentada antes de ingresar al Examen de Admisión con el documento de identidad original. No se admiten copias del documento.



Nota: de no entregar los documentos antes mencionados, **NO SE PERMITIRÁ EL INGRESO AL AULA PARA ADELANTAR EL EXAMEN DE ADMISIÓN.**

PRUEBAS

La evaluación será individual y tendrá un porcentaje del 50%, sobre el valor total del examen de admisión (el otro 50% equivale a la evaluación de la hoja de vida).

La prueba está constituida por tres componentes: 10% teórico, 20% teórico específico y 20% práctico específico, que tiene como finalidad evaluar los conocimientos musicales e interpretativos.

El aspirante debe llevar para la prueba teórica: El porcentaje de evaluación es del 10%, en ella se mide la capacidad de comprensión lectora. Los candidatos dispondrán de un cuadernillo de ejercicios y una hoja de respuestas.

Para la prueba teórica se debe llevar:

1. Lápiz H No. 2.
2. Borrador.
3. Sacapuntas.
4. Consignación de derechos de admisión.
5. Documento de identidad.

Y para las pruebas específicas: El porcentaje de evaluación es del 20% de la prueba teórica específica y 20% de la prueba práctica específica; en ellas se miden las competencias específicas acordes con la capacidad para la transmisión de su oficio y el dominio del tema.

Para las pruebas específicas se debe llevar:

1. Lápiz H No. 2.
2. Borrador.
3. Sacapuntas.
4. El instrumento específico (sólo se proporcionan los pianos y batería).
5. Dos piezas musicales contrastantes de cualquier género.
6. Documento de identidad.

NOTA: a la prueba no se puede ingresar con celular, computadores o tabla y de contar con ellos deben estar apagados.

No se puede salir del aula en el momento del examen. De decidir hacerlo, se debe tener presente que se da por terminada la prueba que se esté presentando en el momento.

El aspirante debe presentarse en el aula en la fecha, hora y lugar asignado. De no asistir se dará por cumplida la prueba.