



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

**Escuela Interamericana
de Bibliotecología**

Resolución MEN: 12953 del 23 de septiembre de 2013
Vigencia: 7 años • Duración: 2 semestres

Especialización en

VIGILADA MINEDUACIÓN

EDICIÓN

de Publicaciones

V COHORTE 2019 - 2
MODALIDAD CONCENTRADA

Jueves de 2:00 a 9:00 pm, viernes de 10:00 am
a 7:00 pm y **sábado** de 8:00 a 5:00 pm, una vez
al mes.

Inscripciones abiertas

www.udea.edu.co/posgrados

(4) 2195930 - (4)-2195939

Inversión

Siete salarios mínimos por semestre

Mayores informes e inscripciones

<http://bit.ly/EIBEEP>

Medellín, Antioquia

Universidad de Antioquia

Calle 67 No. 53 - 108

Escuela Interamericana de Bibliotecología

Bloque 12, Aula-Taller

INFORMACIÓN GENERAL

Año de iniciación del programa:	2007
Nombre del programa:	Especialización en Edición de Publicaciones
Nivel educativo:	Posgrado
Código del programa:	50234
Reconocimiento MEN:	Resolución 12953 del 23 de septiembre de 2013. Vigencia: Siete (7) años
Código SNIES:	53287
Título que otorga:	Especialista en Edición de Publicaciones
No. de cohorte:	Quinta
Modalidad:	Presencial
Duración:	Dos (2) semestres
Número total de créditos:	28
Dirigido a:	Profesional de cualquier área del conocimiento con experiencia en los procesos de edición de publicaciones
Lugar donde se ofrece:	Universidad de Antioquia. Calle 67 No. 53 - 108. Escuela Interamericana de Bibliotecología. Aula Taller, bloque 12-35.
Unidad académica:	Escuela Interamericana de Bibliotecología
Horario propuesto:	Encuentros concentrados una vez al mes: jueves de 2:00 p.m. a 9:00 p.m., viernes de 10:00 a.m. a 7:00 p.m. y sábado de 8:00 a.m. a 5:00 p.m.
Inversión:	Siete (7) salarios mínimos por semestre.

¿Por qué estudiar la Especialización en Edición de Publicaciones?

La Escuela Interamericana de Bibliotecología, ofrece a profesionales del mundo académico y editorial una formación teórica y práctica necesaria para desempeñarse, de manera eficiente, en labores de edición y publicación en distintas empresas editoriales, académicas e investigativas, en las cuales, la selección, publicación y difusión de información en cualquier soporte sea el elemento vital para el desarrollo organizacional. Este programa responde a la necesidad de contar con una oferta de formación formal en Colombia, que permita la cualificación académica de los diferentes actores del campo editorial (profesionales, empleadores y editores de publicaciones en diferentes formatos), capaces de desenvolverse con solvencia en los procesos de una empresa editorial o de cualquier otra organización responsable de un programa de publicaciones. Además, su modalidad concentrada facilita la participación de editores provenientes de todo el país

PLAN DE FORMACIÓN

Seminario teórico I	Ubica, conceptual y contextualmente, la edición como práctica, industria y campo de investigación en relación con las exigencias de la sociedad de la información y el conocimiento.
Curso taller I	Permite la comprensión teórica y práctica de los procesos editoriales de textos académicos y científicos.
SMN investigación I	Fundamenta la investigación aplicada y orienta la formulación del proyecto de monografía.
SMN teórico II	Analiza los elementos generales asociados a la planeación, ejecución, seguimiento y evaluación de resultados y la aplicación de las acciones de mejora en las empresas y proyectos editoriales.
Curso taller II	Analiza los principales elementos teóricos y metodológicos de la Edición Crítica y la Edición Anotada e introduce a los estudiantes en los procesos editoriales de textos mediante las TIC.
SMN investigación II	Consiste en el trabajo personalizado de los Directores de Monografía con los estudiantes para acompañar el proceso de ejecución de sus proyectos. Producto final que da cuenta de los resultados del proceso de desarrollo analítico o creativo en un área temática específica de la edición, el cual debe ser presentado por el estudiante como requisito de grado en una de las modalidades establecidas en el Reglamento Específico del Programa (Acuerdo de Consejo de Escuela No.09 del 5 de diciembre de 2018): Informe Escrito, Obra o Aplicación y Artículo Académico publicable en el área.
Monografía	

Requisitos de inscripción

1. Realizar el pago de derechos de inscripción, y la inscripción misma a través del medio definido por la Universidad, atendiendo al instructivo publicado para tal fin en el portal universitario.
2. Presentar fotocopia del documento de identidad ampliado al 150% en sentido vertical en una misma hoja ambas caras. Para aspirantes extranjeros se aceptará como documento de identidad el pasaporte actualizado, pero en caso de ser

- admitidos, deberán tramitar y presentar, ante la Universidad, su hoja de vida estudiante.
3. Acreditar título profesional en cualquier área del conocimiento, expedido por una entidad de educación superior oficialmente reconocida. Este requisito debe estar respaldado con copia del diploma o acta de grado. Para títulos

Resolución MEN: 12953 del 23 de septiembre de 2013 • **Vigencia:** Siete (7) años
Duración: Dos (2) semestres

Lugar: Medellín, Universidad de Antioquia. Calle 67 No. 53 - 108 • Escuela Interamericana de Bibliotecología. Aula-Taller, bloque 12-315

Objetivo general

Formar especialistas competentes para enfrentar los desafíos de la industria editorial colombiana, mediante la apropiación de elementos teóricos y prácticos que faciliten un análisis crítico del sector, la cualificación de sus procesos, la aplicación de conocimientos con capacidad analítica y operativa, y una mayor efectividad en su interacción con la sociedad.

Perfil del aspirante

Profesional de diferentes áreas del conocimiento con experiencia en los procesos de edición de publicaciones.

obtenidos en el extranjero, se debe acreditar la respectiva convalidación del mismo o el título apostillado por autoridad competente en el país de origen (consulado, cancillería).

4. Presentar hoja de vida con los documentos de respaldo en los que certifique experiencias profesional y laboral preferiblemente en el área de la edición (en archivo PDF).
5. Ensayo sobre la temática de interés en el área de la Edición (no superior a 10 cuartillas). Documento que presente los siguientes elementos de un anteproyecto de monografía: planteamiento del problema a abordar, los objetivos propuestos, la metodología a emplear para el logro de los objetivos, los resultados esperados y la bibliografía o referentes teóricos que sustentan la propuesta.

Requisitos de admisión

Se seleccionarán los candidatos que obtengan los mejores puntajes hasta completar el cupo, según los siguientes criterios:

- a. Hoja de vida 50% discriminado así: Honores académicos y/o Producción académica: hasta 10% • Títulos de Posgrado: hasta 10% • Experiencia relevante académica o profesional hasta 30% (Inferior a un año: 5% / 1 a 3 años: 10% / 3+ años: 15%).
- b. Ensayo sobre tema de interés en el área de la edición (No superior a 10 cuartillas): hasta 30% • Claridad temática y coherencia en el lenguaje escrito 15% • Actualidad y pertinencia de la temática abordada 10% • Bibliografía 5%.
- c. Sustentación oral de la propuesta: hasta 20%.

Mayor información e inscripciones en www.udea.edu.co/posgrados
(4) 2195930 - (4)-2195939