Margarita María Zapata Gutiérrez

Egresada de la Universidad de Antioquia de los programas de Magister en Historia del Arte, Licenciatura en Educación Artes Plásticas y Artes Plásticas. Recibió la distinción como Mejor egresada de la licenciatura y además de la Mención Meritoria al Trabajo de Grado, participó por El Alma Mater en los Premios Nacionales Mejores trabajos de Grado Otto de Greiff. En su trayectoria académica se destaca el Primer Puesto Premio Nacional de Educación Francisca Radke y la publicación del libro Desarrollo Artístico del Niño, primera investigación nacional y una de las pocas latinoamericanas en analizar el arte infantil, tema central que aborda además como fenómeno estético en su investigación como magister y en el que continua investigando.

Trayectoria Artística

Pintura y Grabado

- 2006 "Naturales" Ginebra, Suiza. Muestra individual.
- 2001 Artistas Latinoamericanos. Castillo de Ferrara. Italia
- 1994 "Interiores". Casa Cultural León de Greiff, Medellín. Muestra individual.
- 1994 "Alborada" Eje Cultural EE. PP. Medellín. Muestra colectiva
- 1995 I Encuentro UNI Rionegro Antioquia.
- 1996. VIII Salón de Arte Joven de Bello. Casa de la Cultura Cerro el Ángel.
- 1997 Taller de Grabado Facultad de Artes Sala de Arte Biblioteca Central U. de A. Medellín.
- 1997 Trece grabadores Casa de la Cultura Miguel Uribe Restrepo. Envigado.
- 1997 III Muestra Artística del Docente Bellanita Casa de la Cultura Cerro el Ángel. Bello.
- 1997 Artistas del Norte del Valle de Aburrá. Cámara de Comercio. Medellín y Casa de la Cultura Cerro el Ángel. Bello.
- 1998 Artistas del Norte del Valle de Aburrá. Cámara de Comercio de Medellín y Casa de la cultura Cerro el Ángel. Bello.
- 1999 Artistas del Norte del Valle de Aburrá. Biblioteca Marco Fidel Suárez Bello.
- 2000 XIII Salón de Arte Joven por Bello. Casa de la cultura Cerro el Ángel. Bello
- 2001 XIV Salón de Arte joven por Bello. Biblioteca Marco Fidel Suárez. Bello.

Fotografía

- 1994 Il Bienal de Joven Fotografía en Colombia. Itinerante por Colombia y Francia.
- 1994 Festival de Biarritz. Francia.
- 1995 XIII Salón Colombiano de Fotografía. Itinerante por Colombia.
- 1995 IX Salón Nacional de Fotografía de Fauna. Itinerante por Colombia.
- 1996 VI Concurso de Fotografía. Comfenalco. Medellín. Sede La Playa.
- 1997 III Bienal de Fotografía. Universidad de Antioquia Museo Universidad de Antioquia Medellín.
- 1998 IX Concurso de Fotografía. Comfenalco. Medellín. Sede La Playa.
- 2000 Salón Regional de Artistas Zona Norte. Biblioteca Marco Fidel Suárez. Bello.
- 2001 I Salón de Artistas por La Paz. Capilla Hato Viejo. Bello.
- 2002 Salón Municipal de Artes Plásticas. Biblioteca Marco Fidel Suárez. Bello.
- 2002 Salón Departamental de Artes Plásticas. Palacio de la cultura Rafael Uribe.
 Medellín.

Audiovisual

- 1999 Festival Universitario de la Imagen Equinoxio 99. Universidad Nacional. Bogotá
- 2000. Festival Universitario de la Imagen Equinoxio Y2K. Universidad Nacional. Bogotá
- 2002 III Muestra de videos "Para verte mejor". Comfenalco Antioquia. Medellín.
- Divulgación de producción audiovisual en Telemedellin, Canal Bogotá, Canal Telecaribe y Teatro Universidad Nacional de Bogotá. 2001/2002/2004
- Muestra Internacional de Cortometrajes Cine a la Calle 2004. Barranquilla.
- Festival de Cine y Video Santa Fe de Antioquia 2004. Santa Fe de Antioquia.
- Cinecun Festival Internacional de Cine y Video Universitario. Bogotá 2004.
- Videos del Festival de Cine y Video Santa Fe de Antioquia 2004. Centro Colombo Americano. Sala de Cine. Medellín. 2005.
- Festival de Cine y Video Santa Fe de Antioquia 2005. Santa Fe de Antioquia.
- Festival Internacional de cine y video El Espejo. Bogotá. 2006.
- 48 Festival Internacional de Cine y Televisión de Cartagena de Indias 2008: I Muestra de video. Cartagena D.T. 2008
- Festival Internacional de la Imagen. Universidad de Caldas. Caldas 2008.

Distinciones Artísticas

- Mención de honor premio del público CINECUN Festival Internacional Universitario de Cine y Video", Corporación CUN. Bogotá 2004.
- Segundo lugar en Categoría trabajo Experimental Festival Universitario de la Imagen Equinoxio Y2K. Universidad Nacional. Bogotá 2000