

Boletín de novedades

MAYO

Centro de Documentación Facultad de Educación

T R A B A J O S D E M A E S T R I A

- **Posibilidades académicas que ofrece el diseño e implementación de un entrenamiento de las funciones ejecutivas en estudiantes de los grados 6° y 7°, sin diagnóstico de trastorno neurocognitivo, en el Colegio Marymount de Medellín, 2023**
- **Experiencias de maestros que enseñan etnociencias desde el enfoque Anaa Akua'ipa en un Centro Etnoeducativo ubicado en el sur de la Guajira**
- **Infancias y pandillas en Apartadó : un estudio interpretativo de los relatos de los niños y niñas frente a la violencia urbana**
- **Manuales de ELE del nivel A1 creados en Medellín : alcances, limitaciones, y posibilidades**

T R A B A J O S D E D O C T O R A D O

- **Una evaluación en matemáticas mediada por tecnologías digitales en la toma de decisiones del profesor de secundaria para el aprendizaje de los estudiantes**
- **El saber pedagógico del maestro y su aporte en la formación ciudadana para la paz en el municipio de Apartadó (Colombia)**
- **Hacia una concepción didáctica que posibilite la flexibilización curricular a través de las multimodalidades en las Instituciones de Educación Superior**
- **Episodios Científicos históricos como recurso para fortalecer una perspectiva reflexiva sobre la naturaleza de la ciencia**

L I C E N C I A T U R A E N C I E N C I A S N A T U R A L E S

- **Manos que argumentan : potenciando en estudiantes sordos el pensamiento crítico en ciencias naturales**
- **Más allá de las palabras : navegando por las claves para la permanencia de profesores sordos en formación**
- **La enseñanza de las ciencias naturales en estudiantes con dislexia : revisión de literatura**
- **El MUUA como espacio para la promoción de conciencia ambiental sobre la importancia del cuidado de los animales**

L I C E N C I A T U R A E N C I E N C I A S S O C I A L E S

- **Enseñanza de un pasado reciente marcado por el conflicto armado : un análisis de las conmemoraciones en la escuela**
- **Qué se pregunta un maestro en formación durante su práctica pedagógica?**
- **La evaluación en Ciencias Sociales: una revisión de literatura**
- **La formación de la razón sensible en la enseñanza de las ciencias sociales a partir de los Problemas Socialmente Relevantes**

L I C E N C I A T U R A E N E D U C A C I Ó N

B Á S I C A P R I M A R I A

- **Prácticas inclusivas en el aula: experiencias de maestras y maestros de básica primaria en el departamento de Antioquia**
- **Percepciones de los estudiantes de tres instituciones educativas rurales del Departamento de Antioquia sobre la evaluación**
- **El aprendizaje colaborativo para el fomento de la escritura creativa en la educación básica primaria**
- **Los textos multimodales y el placer de leer con los niños en la educación básica primaria**

L I C E N C I A T U R A E N E D U C A C I Ó N E S P E C I A L

- **Cualificación de los procesos de acompañamiento a estudiantes con discapacidad visual en educación formal**
- **Aportes de la comunidad a la educación inclusiva de estudiantes con discapacidad en el Centro Educativo Rural Josefa Romero, Dabeiba, Antioquia**
- **Discapacidad psicosocial: entre la formación docente y la educación inclusiva**
- **Mediación educativa para personas mayores: una propuesta desde la Educación Especial**

L I C E N C I A T U R A E N E D U C A C I Ó N I N F A N T I L (P E D A G O G Í A I N F A N T I L)

- **Del insulto verbal al lenguaje de reconocimiento : miradas de niños y niñas de la primera infancia**
- **Alternativas de acompañamiento en duelos gestacionales : reflexiones de dos educadoras infantiles en formación.**
- **La Escuela como escenario y territorio donde se viven y se perciben los cambios de miradas de lo que significa ser maestra**
- **La relación pedagógica y la construcción del vínculo con el saber**

L I C E N C I A T U R A E N F Í S I C A

(M A T E M Á T I C A Y F Í S I C A)

- **Reflexiones centradas en la naturaleza de la ciencia y en fenómenos de la óptica : una posibilidad para explicar el proceso de construcción y validación del conocimiento**
- **Contribución de la Experimentación Cualitativa Exploratoria al Desarrollo de Procesos Discursivos y Trabajo Colaborativo: el Caso de la Caída Libre**
- **La formación de pensamiento crítico a través de la enseñanza de la física : una aproximación a la epistemología feminista desde la naturaleza de la ciencia**
- **Una mirada crítica al modelo de educación flexible "Caminar en secundaria" en el área de matemáticas Institución Educativa INEM José Félix de Restrepo.**

L I C E N C I A T U R A E N L I T E R A T U R A Y L E N G U A C A S T E L L A N A

- **Camino a la escuela : reflexiones sobre el tránsito de los niños y las niñas de la Escuela Normal Superior Antioqueña en el inicio de su etapa escolar**
- **Memorias colectivas y construcción de paz que cobran sentido en la experiencia de una lideresa de la Corporación Las Sabinas en la comuna 2 de Medellín.**
- **Decir de sí : mujeres poetas colombianas del siglo XIX conversan con participantes del Club de lectura Palabras Mayores de Medellín**
- **Ser habitante de una patria po(e)sible: de subjetividades políticas y juventudes como posibilidades**

L I C E N C I A T U R A E N M A T E M Á T I C A S

- **El proceso de reflexión en torno a la violencia simbólica mediante el uso de las [matemáticas] como eje indisciplinar.**
- **La paz : una posibilidad desde la formación en matemáticas**
- **Saberes matemáticos en la práctica social de la albañilería con estudiantes de quinto grado del Colegio Sagrada Familia Aldea Pablo VI**
- **Contribución de las tecnologías digitales de la información y la comunicación en la enseñanza de fenómenos astronómicos. Un estudio de casos desarrollado en dos instituciones públicas de la ciudad de Medellín**

L I C E N C I A T U R A E N P E D A G O G Í A D E L A M A D R E T I E R R A

- **Desde la memoria de las abuelas Embera Eyabida : revitalización de la práctica ancestral Wuera Jemenédoida.**
- **Principios de formación para el cuidado del territorio desde el pensamiento del ser Wiwa**
- **Huertas caseras para la soberanía alimentaria Senú**
- **Pedagogía del Linaje del Pueblo Wiwa de la Sierra Nevada de Santa Marta, Colombia**

P E D A G O G Í A

- **Lineamientos didácticos para la implementación de la gamificación como estrategia didáctica en el desarrollo de competencias en el contexto organizacional**
 - **Formación de formadores de infancias precarizadas en Medellín : un estudio investigativo hermenéutico crítico con algunas corporaciones de la ciudad.**
 - **Hilos de significado : expectativas y sentidos de vida en personas adultas mayores para tejer la educación permanente "un enfoque fenomenológico"**
 - **El lugar del pedagogo en contextos de posacuerdo en Colombia : una mirada desde la comunidad**
-

CIEP (CENTRO DE INVESTIGACIONES EDUCATIVAS Y PEDAGÓGICAS)

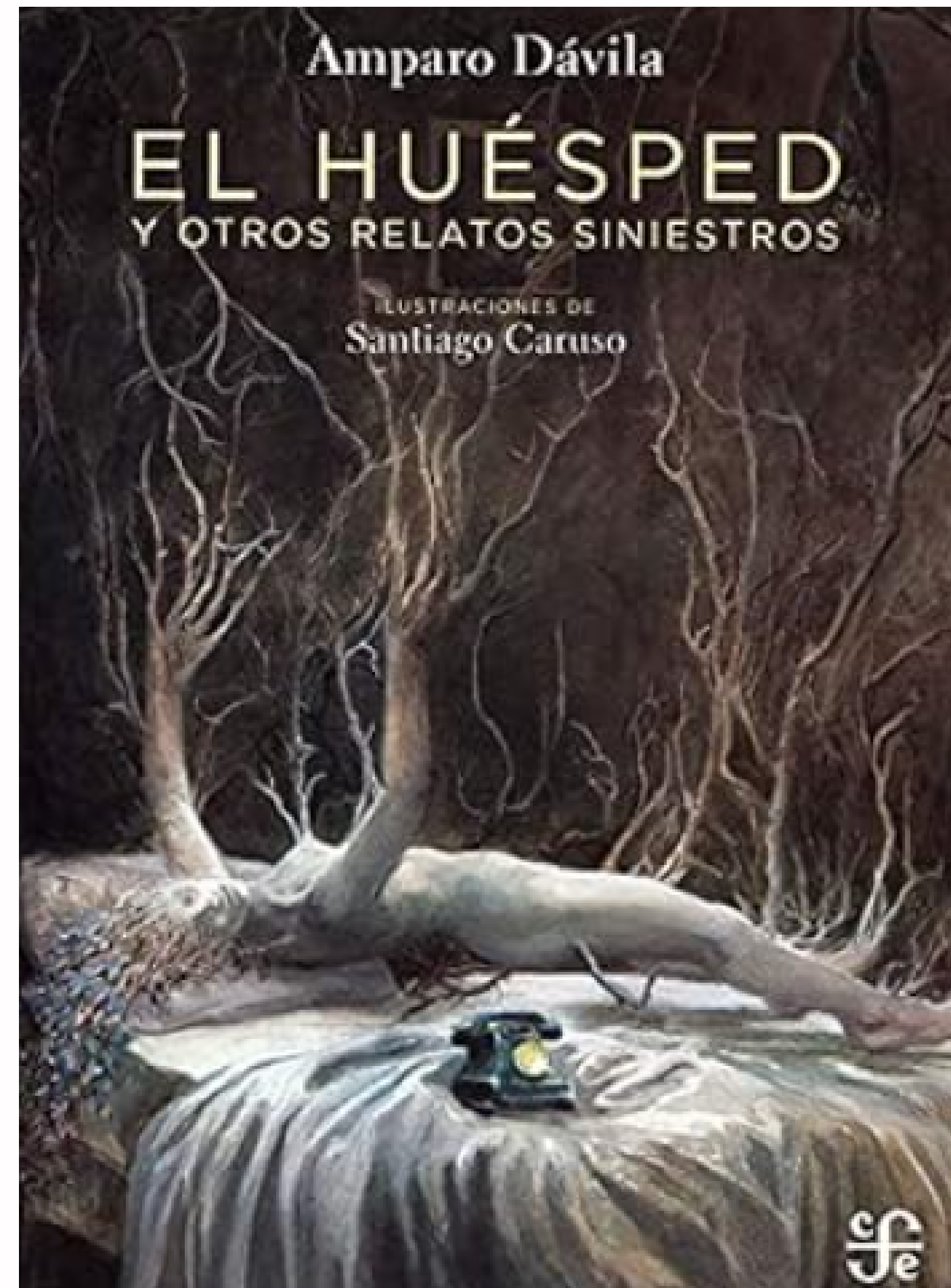
- **Public engagement of underserved students with open civic data**
- **Comprensiones de los maestros investigadores. Alfabetización científica y ambiental en Colombia**
- **Voces y narrativas en el devenir maestro**
- **La lectura inferencial de textos en inglés en estudiantes de habla española**

NOVEDADES IMPRESAS

El huesped y otros relatos siniestros

LI/0475

Una selección de los cuentos más incitantes y perturbadores de la autora mexicana Amparo Dávila en una edición ilustrada para jóvenes. A través de historias fantásticas y una pluma incomparable, la autora cautivará a nuevas generaciones con relatos fantásticos como "El huésped", en el que una criatura acecha la tranquila vida de una mujer; o "Alta cocina", una pequeña narración de la agonía de diminutos seres que se enfrentan ante su inevitable destino. Los cuentos serán recreados por el pincel del ilustrador argentino Santiago Caruso para acercarlos al joven público lector.

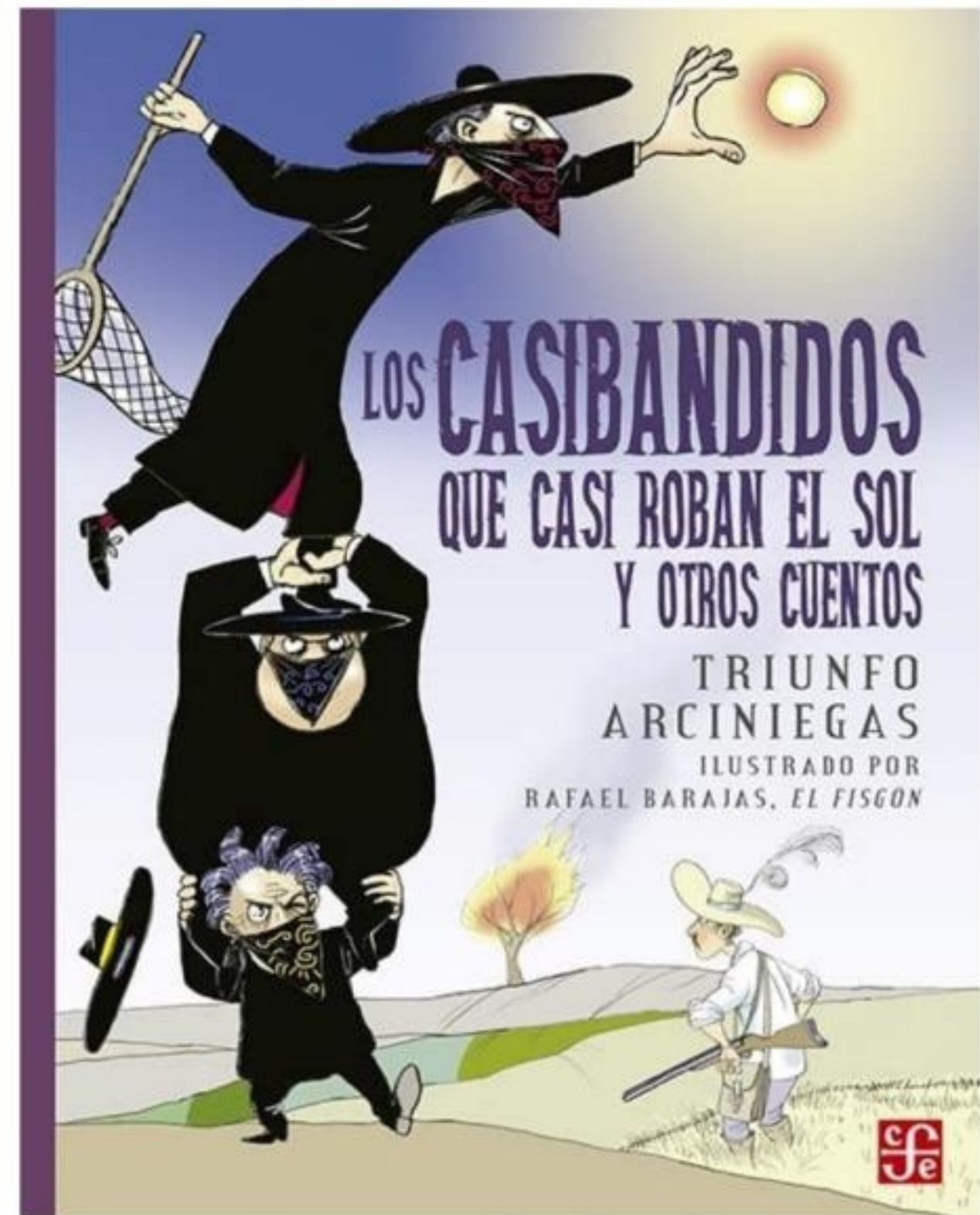


NOVEDADES IMPRESAS

Los casibandidos que casi roban el sol y otros cuentos

LI/0366

En Taganga, un pequeño y lejano pueblo, un loco sembró un fósforo encendido en el jardín de su casa. Como era de esperarse todo mundo se burló de la última locura del loco. Pero al poco tiempo nació, y con rapidez creció, un árbol de candela. El árbol era como un sol de colores inquietos.



NOVEDADES IMPRESAS

Olivia la espía

LI/0467

Un día, Olivia escucha a su mamá hablar con su tía, al parecer, están comentando su falta de "juicio", entonces se da a la tarea de investigar qué otras cosas estarán diciendo. Desde ese momento Olivia se convierte en una espía que se camufla en todas partes: bajo la lámpara, sobre la alfombra, e incluso logra ocultarse en las pinturas que cuelgan de la sala. Todo va bien hasta que escucha que sus papás planean llevarla a una "institución". Olivia no sabe qué es eso, entonces su maestro le explica que existen diferentes instituciones, como la biblioteca o la cárcel, ¿en cuál de ellas terminará Olivia?



NOVEDADES IMPRESAS

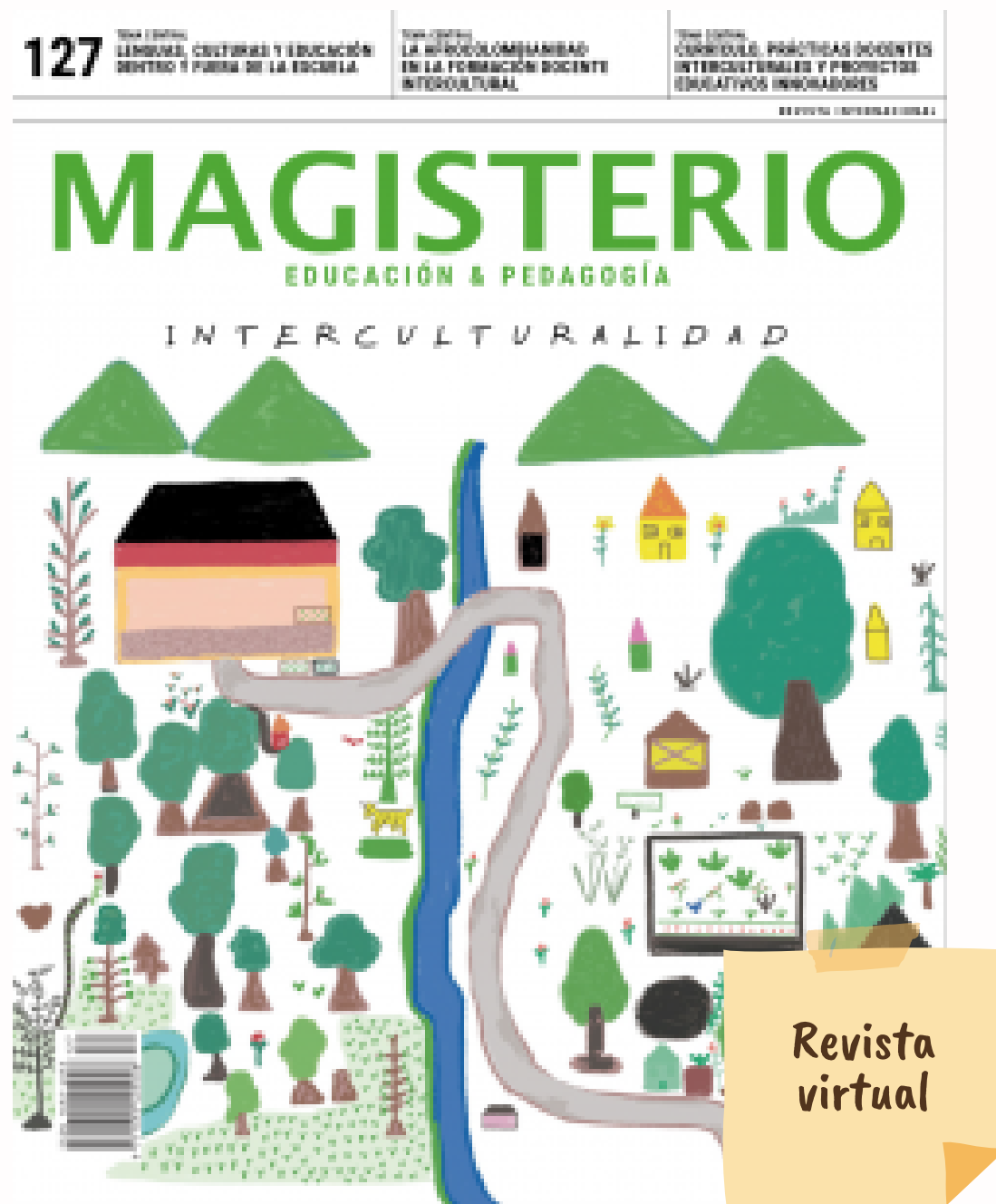
Los días raros

LI/0477

"Mamá, lee esto", dijo Ailsa extendiéndole el libro abierto; no podía ser. Él existía. Lo había tocado. Tenía que existir. La vida de otras personas había cambiado a causa de él. Hizo un esfuerzo para recordar los diferentes clientes a quienes Era C. había atendido. ¿Dónde estarían? ¿A quién acudir para pedirle prueba de la existencia del bibliotecario?



EDITORIAL MAGISTERIO



No. 127. Interculturalidad

En este fascinante monográfico de la Revista Magisterio, los lectores encontrarán una profunda exploración de la educación intercultural en América Latina, un viaje a través de las luchas, investigaciones y reivindicaciones de comunidades indígenas y afrodescendientes, este número no solo presenta una cartografía de procesos emblemáticos, sino que también ofrece debates de primer orden sobre interculturalidad, educación propia y pluralismo epistémico, constituyéndose como una obra fundamental para educadores, investigadores y activistas comprometidos con la transformación educativa y el reconocimiento de la diversidad cultural en nuestro continente.

**Esperamos que este boletín sea
útil para su quehacer académico
e investigativo.**

**Cordialmente,
Centro de Documentación de la
Facultad de Educación (CEDEE)**